

## Ablauf Probestudium - Studiengang Instrumental- und Gesangspädagogik



### Dienstag, 19. April 2022

08:45 – 09:00 Uhr Begrüßung und Infos zum Probestudium Raum 7.117  
Studiengangsleiterin Prof. Schröder

09:00 – 09:45 Uhr Formenlehre	Raum 7.112 (Prof. Glemser)
09:00 – 10:00 Uhr Stilistik	Raum 7.138 (Herr Liebmann)
11:30 – 13:00 Uhr Combo	Raum 7.138 (Frau Scheudeck)
13:00 – 15:30 Uhr Musikpädagogik	Raum 7.139 (Herr Prof. Fuhrmann)
15:15 – 16:45 Uhr Musikgeschichte	Raum 7.117 (Herr Switalski)

### Mittwoch, 20. April 2022

09:15 – 10:20 Uhr EMP-Lehrprobe	Montessori-Kinderhaus (Frau Hübner)
12:00 – 13:30 Uhr Musikpädagogik	Raum 7.139 (Prof. Fuhrmann)
14:00 – 15:00 Uhr Vorstellen des Studiengangs	Raum 7.135 (Prof. Schröder)
15:45 – 16:30 Uhr Instrumentenkunde	Raum 9.118 (Prof. Greiner)

### Donnerstag, 21. April 2022

10:15 – 11:45 Uhr EMP Elementares Musizieren	Raum 10.115 (Frau Schachtner)
12:00 – 13:30 Uhr Tonsatz	Raum 7.116 (Dr. Lewandowski)

Anschließend Gesprächsrunde mit Studierenden

Individuelle Unterrichte im Hauptfach (Instrumente/Gesang) nach Anmeldung bei Frau Prof. Schröder unter der Mailadresse: [simone.schroeder@b-tu.de](mailto:simone.schroeder@b-tu.de).

Bitte die eigenen Instrumente nicht vergessen (außer Klavier und Gesang).