

## Dokumentation eines Kurskonzepts mit DUO-Materialien

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an: [sprachen@b-tu.de](mailto:sprachen@b-tu.de)

Name des Kursangebots im Studienangebot der Hochschule	Deutsch als Fremdsprache – Intensivkurs A1.2
Zielgruppe(n)	Es handelt sich bei der Zielgruppe um Bachelor-, Master- und Promotionsstudierende aller Fachrichtungen. In der Regel sind die Lernenden bereits vor Ort. Da der Kurs in den Semesterferien stattfindet, reisen jedoch einige zu der Zeit in ihr Heimatland. Voraussetzung für eine Teilnahme an diesem Kurs ist das erfolgreiche Abschließen des Kurses Deutsch als Fremdsprache A1.1 (meist wird dieser zuvor als semesterbegleitender Kurs durchgeführt).
Lernergebnisse	<p>1. Arbeit und Beruf Lernende können über vergangenen Erfahrungen in Beruf und Job berichten. Lernende können die Hauptinformationen aus einfachen Stellenanzeigen für studentische Nebenjobs entnehmen.</p> <p>2. Eine Stadt entdecken Lernende können Notwendigkeit und Pflicht ausdrücken. Lernende können einfache Aufforderungen und Anweisungen verstehen und selbst geben. Lernende können Vorschläge für Aktivitäten bei einem Städte-Trip machen und sich gemeinsam auf einen Ausflug einigen. Lernende können einfache zeitliche Abfolgen darstellen (Zuerst, dann/danach, zum Schluss).</p> <p>3. Krank und gesund Lernende können zwischen Ratschlägen und Anweisungen differenzieren. Lernende können einfache Gespräche zum Thema Gesundheit führen, dabei Körperteile benennen und ihr Befinden in einfachen Worten beschreiben.</p> <p>4. Unterwegs Lernende können Wege zu verschiedenen Orten in der Stadt erfragen und beschreiben. Lernende können Verkehrsmittel benennen, Fahrpläne und Informationen zu Ankunft- und Abfahrtszeiten verstehen. Lernende können einfache, informelle Dialoge zu Orten und Besorgungen in der Stadt verstehen.</p> <p>5. Mode und Kleidung Lernende können Kleidungsstücke benennen und Aussagen über deren Beschaffenheit und Farbe verstehen. Lernende können in einfachen informellen Dialogen Vorlieben, Gefallen oder Missfallen ausdrücken und verstehen. Lernende können in sehr einfachen Worten ihre Meinung zu einem alltäglichen, ihnen bekannten Thema in Social Media schriftlich äußern.</p> <p>6. Feste feiern Lernende können die Hauptinformationen in Einladungen zu verschiedenen Feiern verstehen. Lernende können sehr einfache Einladungen selbst schreiben, einer erhaltenen Einladung zusagen oder diese sehr einfach begründet ablehnen. Lernende können ein ihnen bekanntest Fest in einfachen Worten mündlich beschreiben.</p>

gefördert durch:

eingesetzte DUO-Modul(e)	<p>Basis-Deutsch A1.2</p> <p><i>Nutzen Sie alle Kapitel aus dem DUO-Modul? Nutzen Sie die Kapitel in der Reihenfolge, wie sie auf der Lernplattform abgebildet sind?</i> Im Online-Kurs wurden alle Kapitel in der vorgegebenen Reihenfolge behandelt.</p> <p><i>ggf. weitere Materialien neben DUO:</i> vereinzelt: Es gibt einen begleitenden Moodle-Kurs, auf dem die Lernenden eine Übersicht über den Semester- bzw. den jeweiligen Unterrichtsablauf, Anweisungen für das Selbststudium und kurze Erläuterungen, wie auch Zusatzmaterial vorfinden. Im Moodle-Kurs wird ebenfalls eine Referenzgrammatik für die Stufe A1 zur Verfügung gestellt. Zudem wird von anderen Online-Tools wie Padlet, Answergarden, Kahoot und Canva im Unterricht Gebrauch gemacht.</p>
Kursformat:*	<p>Blended Learning (Online)</p> <p>Die DUO-Lernplattform wurde als kurstragendes Lehr- und Lernmaterial eingesetzt. Mal eignen sich die Lernenden Wissen selbstständig auf DUO vor einem Treffen an, um im Online-Unterricht das Gelernte anzuwenden und zu reflektieren, andermal wird ein neues Thema im Unterricht eingeführt und die Lernenden vertiefen das Wissen selbstständig im Anschluss an den Unterricht. Die Betreuung außerhalb des Unterrichts besteht aus Rückmeldungen zum DUO-Material, z.B. zu den Einsendeaufgaben, wie auch Rückmeldungen zum Lernfortschritt.</p>
Anforderungen	<p>Das Erreichen der Lernergebnisse wird anhand drei verschiedener Formen der Evaluation, die jeweils 1/3 der Gesamtnote ausmachen, überprüft:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 Einsendeaufgaben auf DUO</li> <li>- Moodle-Test</li> <li>- Mündlicher Abschlusstest in Kleingruppen</li> </ul> <p>Mindestanzahl DUO-Übungen: 250 Mindestanzahl Einsendeaufgaben: 5</p>
Zeitlicher Umfang	<p>Kursstart: 04.03.2024 Kursende: 22.03.2024</p> <p>Gesamt-Workload: 90 Stunden (45 Min) davon:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• synchrones Lernen in der Gruppe: Stundenumfang pro Woche: Montag – Freitag, 8:00 Uhr – 11:15 Uhr (4 Unterrichtsstunden pro Tag/5 Tage pro Woche) Stundenumfang gesamt: 60</li> <li>• asynchrones Lernen individuell: Stundenumfang pro Woche: 10 Stundenumfang gesamt: 30</li> </ul>
zur Verfügung stehende Infrastruktur:	<p>Internet und Nutzung eines PCs sind Voraussetzungen, um an diesem Kurs teilnehmen zu können (Smartphone ungeeignet) Teilnahme an Online-Unterricht per Smartphone nur in Ausnahmefällen</p>

gefördert durch:

<p>Kommunikationsmittel und Vermittlungsarten im Kurs</p> <p>Bitte geben Sie jeweils an, ob und wie Sie ein Element nutzen und falls nicht, warum nicht.</p>	<p>Präsenzunterricht nein                  Online-Live-Unterricht ja                  moderiertes Forum ja                  moderierte koll. Textproduktion teilweise (z.B. kollaborative Erstellung eines Canva-Posters oder einer Einladung)                  moderierter Chat nein                  durch Lernplan gesteuertes Lernen ja                  freies selbstständiges Lernen ja                  individuelle Rückmeldungen ja, zu Einsendeaufgaben                  Lerntagebuch: nein</p> <p><i>Nutzen Sie weitere Elemente, wie z. B. ein zusätzliches LMS (Moodle o.ä.), ein Lehrwerk, selbstentwickelte Materialien. Wofür nutzen Sie diese Elemente?</i> Neben DUO wird ein Moodle-Kurs genutzt für: die Kursorganisation und Kommunikation (Kursanforderungen, Ankündigungen, DUO-Onboarding, Webex-Link, Forum), Zusatzmaterial (Referenzgrammatik, Wörterbuch, Links zu Zusatzübungen), Übersicht über den Stundenverlauf, Hinweise zum Selbststudium, zusätzliche Erläuterungen zu einer Übung oder grammatischen Phänomenen, Handlungsprodukte (bspw. Link zu einem Padlet).</p>
<p>Sonstiges:</p>	

gefördert durch:



## **Vorlage zur Unterrichtsplanung zum Thema** Eine Reise planen

Modul: Deutsch als Fremdsprache für den Uni-Alltag A1.2

Kapitel: Eine Stadt entdecken

Beginn der Beschäftigung mit dem Thema: 07.03.2024

Ende: 11.03.2024

Gesamt-Workload: ca. 10 h, davon:

synchrones Lernen in der Gruppe: 240 Minuten (Hinweis: hier wird nur eine 90-minütige Unterrichtssequenz vorgestellt; ich beziehe mich hier auf die zweite Hälfte der Doppelstunde)

asynchrones Lernen individuell: individuell; vorhandenes Material für ca. 8 Stunden

### **Intendierte Outcomes: Studierende können...**

Informationen im Internet suchen

Informationen zu einer Stadt in Deutschland recherchieren

eine Reise in eine deutsche Stadt vorbereiten

eine vorbereitete Reise mündlich präsentieren

Tipps für ein Wochenende in einer deutschen Stadt schriftlich formulieren

Wie haben Sie überprüft, ob die Outcomes erreicht wurden: anhand der Collagen der Gruppenarbeit („Ein Wochenende in...“) und der mündlichen Präsentation der Ergebnisse (Handlungsprodukt); anschließende Einsendeaufgabe

### **Asynchrones Lernen individuell vor dem Treffen**

**Format:** Online-Selbstlernen:

... verschiedene Unterkünfte und Übernachtungsmöglichkeiten benennen. Sie können das Modalverb „müssen“ und das Modalverb „können“ in einfachen Sätzen anwenden. Teillernziele der vorherigen Online-Unterrichtseinheit (07.03.): Sie können verschiedene Sehenswürdigkeiten benennen und können sagen, wo eine Stadt in Deutschland liegt (Himmelsrichtungen).

Bearbeitete Aufgaben in der Online-Selbstlernphase (bei DUO und ggf. sonstige); Dauer ca. 60 min

Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Das muss man einfach sehen! / Sequenz 2 (Modalverb „müssen“); Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Eine Reise planen / Sequenz 2 (Übernachtungsmöglichkeiten); Forumsbeitrag bei Moodle zu „Welche Sehenswürdigkeiten gibt es in deinem Heimatland?“ (Abwandlung dieser Aufgabe: Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Aktiv in der Stadt / Sequenz 3)

### **Synchrones Lernen**

**Format** Live-Online-Unterricht

gefördert durch:



## Live-Unterricht zum Thema Wochentage, Termine

#	Zeit in min	Phase	Aktivität Lernende inkl. Angabe der Sozialform	Input / Material (Zusatzmaterial oder Aufgabenpfad zu DUO + ggf. Verweis zum Kommentar zur vorgenommenen Anpassung der DUO-Aufgabe an konkreten Lernkontext unten)*	Arbeitsmittel (z. B. PC, Beamer, Wörterbücher...)
	15:00 min	Begrüßung & Einstieg/Warm-up	L liest die Fragen vor und erklärt die Aufgabe. S beantworten die Fragen in Gruppen (Breakout Rooms).	Erzählen Sie in Gruppen: 1. In welcher Stadt waren Sie im Urlaub? 2. Wo haben Sie gewohnt? 3. Was haben Sie in der Stadt gesehen? 4. Wie war das Wetter? Wenn Sie ein Foto haben, zeigen Sie es.	PC / Videomeeting/ Moodle Kursseite
	7:00 min	Brainstorming im Plenum/Aktivierung des Vorwissens	Im Plenum werden gemeinsam Ideen gesammelt und eine Mindmap erstellt zu der Frage, welche Informationen man für einen Wochenend-Trip recherchieren muss.	Reise in eine Stadt -> Ziel, Essen, Übernachtung, ... Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 1	PC / Videomeeting / Whiteboard bei Webex (statt DUO)*
	3:00 min	Einführung in die Aktivität	Erklärung der Aufgabe: Die L erstellen in Gruppen ein Poster über eine von ihnen ausgewählte deutschsprachige Stadt. Die Lehrkraft zeigt ein Beispielposter, hier von Genf, und erklärt die Struktur (Essen, Aktivitäten, Übernachtung).	Canva-Präsentation (canva.com) „Gruppenarbeit: 1. <b>Wohin</b> fahren Sie? Planen Sie nun mit Ihrer Gruppe: Welche Stadt möchten sie besuchen? Wo liegt die Stadt (im Norden/Süden/Osten oder Westen von Deutschland)?  2. Recherchieren Sie nun <b>Sehenswürdigkeiten und Aktivitäten</b> . Machen Sie eine Liste: <i>Müssen wir unbedingt machen/ Können wir vielleicht machen</i> . 3. Recherchieren Sie ein <b>typisches Essen</b> und ein <b>Restaurant</b> , in dem Sie das Essen bekommen können. ( <i>schlemmen</i> = to feast/to eat and drink) 4. Recherchieren Sie zwei <b>Hostels oder Hotels</b> in der Stadt und notieren Sie die Informationen.  5. Schreiben Sie über Ihre Reise auf das Canva Board. Sie können auch ein <b>Foto</b> posten.“	PC / Videomeeting mit geteiltem Bildschirm

gefördert durch:

	5:00 min	Austausch / Planen	Ziel aussuchen: Welche Stadt? Wohin fahren wir? (Übung 1) Wo liegt die Stadt? (Übung 2)	Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 2 / Übung 1+2 Arbeitsanweisungen auf Moodle / Canva- Postervorlage	PC / Videomeeting (Breakout Rooms; zufällige Gruppeneinteilung); eine Person in jeder Gruppe teilt den Bildschirm
	15:00 min	Recherche & Materialsammlung	Die Lernenden recherchieren Sehenswürdigkeiten & Aktivitäten, typisches Essen/Restaurants und 2 Übernachtungsmöglichkeiten in der von ihnen ausgewählten Stadt.	Canva Postervorlage mit den vorgegebenen Überschriften „Aktivitäten“ (unterteilt in „Müssen wir unbedingt machen“ und „Können wir machen“), „Essen/trinken“, und „Übernachtung“ (Tabelle mit den Zeilenüberschriften „Unterkunft“, „Preis“, „Zimmertypen“, „Essen“, „Lage“ (siehe: Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs- Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 4)	PC / Videomeeting (Breakout Rooms)
	10:00 min	Verschriftlichung der Ergebnisse & Vorbereitung der mündlichen Präsentation	Die L erstellen gemeinsam das Poster über ihre Stadt und schreiben über ihre Reise auf Canva Board. Sie schreiben kurze Stichpunkte zu den Überschriften und fügen ein Foto hinzu.	Canva Board Die Redemittel im Tipp dienen als Hilfestellung für die mündliche Präsentation (Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 6).	PC / Videomeeting (Breakout Rooms)
	15:00 min	Üben	Differenzierung: Schnellere Gruppen können die Übungen auf DUO in Einzelarbeit bearbeiten. Übung 1: Lückentext (Email über einen Ausflug ins Ruhrgebiet); Übung 2: Wortschatzübung (Wörter verbinden)	„6. Arbeiten Sie alleine: Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 5 (ÜB 1-2) und vergleichen Sie mit Ihrer Gruppe.“ (Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 5 / Übung 1+2)	PC / Videomeeting (Breakout Rooms)
	17:00 min	Präsentation und Reflexion	Die L stellen ihr Poster vor; jede*r in der Gruppe übernimmt einen Teil (beispielsweise erklärt eine Person, wohin sie fahren und wo die Stadt liegt, die zweite Person nennt Aktivitäten/Sehenswürdigkeiten,	„Präsentieren Sie Ihren Plan im Kurs.“ (Canva Board)	PC/ Videomeeting/ PPT

gefördert durch:

			die dritte Person erklärt, wo/was sie dort essen möchten und die vierte Person beschreibt die zwei Übernachtungsmöglichkeiten.		
	3:00 min	Abschluss & Ausblick	Die Lehrkraft nennt die Hausaufgaben und gibt einen Ausblick auf das nächste Thema im Unterricht.	Selbststudium: Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 6; Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Neue Stadt - kein Problem mehr! / Sequenz 2+3	PC/ Videomeeting/ Kahoot

### Asynchrones Lernen individuell nach dem Treffen

**Format:** Online-Selbstlernen:

**Teillernziele:** Die Studierenden können... Tipps für ein Wochenende in einer deutschen Stadt in kurzen Sätzen zu den Aspekten wie Ziel, Unterkunft, Essen, Sehenswürdigkeiten und Budget formulieren. Sie reflektieren über die Präsentationen/Kurs-Broschüre („Wie hat dein Beitrag den anderen gefallen? Wollen sie die Stadt besuchen? Wie gefallen dir die Beiträge der anderen?“). Sie können Tipps und Ratschläge zu ihren Heimatorten geben. Sie prüfen, wie sie gerne einen neuen Ort erkunden.

Bearbeitete Aufgaben in der Online-Selbstlernphase (bei DUO und ggf. sonstige); Dauer ca. 3 h

Einsendeaufgabe: Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 6; Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Neue Stadt - kein Problem mehr! / Sequenz 1,2,3

**\*Sonstige Kommentare:** \*Das Whiteboard von Webex eignet sich für den Online-Unterricht mehr als die Mindmap von DUO, da es kollaboratives Arbeiten ermöglicht und die Studierenden hier die Mindmap mitgestalten können. Es wird ebenfalls automatisch gespeichert und kann im Anschluss auf der Kursplattform hochgeladen werden. \*\*Die Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in...“ wurde mithilfe von Canva erstellt, da dieses Tool kollaboratives Arbeiten ermöglicht und sehr benutzerfreundlich ist (siehe:

[https://www.canva.com/design/DAFdqc5VAk0/Mlr2o6MPsJaeKNfFbYaziw/edit?utm\\_content=DAFdqc5VAk0&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAFdqc5VAk0/Mlr2o6MPsJaeKNfFbYaziw/edit?utm_content=DAFdqc5VAk0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)).

### Hat die Arbeit mit allen Abschnitten dieses Kapitels wie geplant funktioniert oder müssten Sie im Verlauf Änderungen an Ihrer ursprünglichen Planung vornehmen?

Die Sprache auf DUO ist z.T. nicht angemessen für die Lernenden, z.B. in der Sequenz Eine Stadt entdecken / Aufgaben / Kurs-Broschüre „Ein Wochenende in ...“ / Sequenz 5. Die Studierenden haben die Übung als zu schwierig empfunden, da der Wortschatz für dieses Sprachniveau sehr herausfordernd ist. Zudem

gefördert durch:

Unterrichtsdokumentation,  
entwickelt im Rahmen des von der Stiftung Innovation in der Hochschullehre 2021-2024  
geförderten Verbundprojektes „Fach.Deutsch.Digital für Studium und Beruf (Profis D)“

waren die Lernenden nicht sehr gut vorbereitet, da sie die Hausaufgaben nicht gemacht hatten bzw. die vorherige Unterrichtsstunde nicht nachbereitet hatten und sie somit Schwierigkeiten mit neuen Vokabeln hatten.



Dieser Text steht unter CC BY-SA 4.0 - Lizenz. Der Name der Urheberin soll bei einer Weiterverwendung wie folgt genannt werden: Janine Aloe für Profis D.

gefördert durch:

