

## MODULBESCHREIBUNG

### Sommersemester 2020

Studiengang	Bachelorstudiengang Instrumental- und Gesangspädagogik
Standort	Cottbus Sachsendorf
Modulbezeichnung	Italienisch für Instrumental- und Gesangspädagogik
Dauer des Moduls	2 Semester
Lehrform / SWS	Seminar / 2 SWS pro Semester
Modulbeauftragte(r) und Lehrende(r)	Frau Gabriella D'Onofrio
Semester	2. Semester
Credit points	2
Arbeitsaufwand	30 h
Voraussetzungen laut Prüfungsordnung	Sprachkenntnisse Italienisch, Niveau A1.1
Art der Prüfung / Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Abschlussklausur und mündliche Prüfung
Lernziele und Kompetenzen	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende aller Fachbereiche, die über solide Grundkenntnisse des Italienischen verfügen. Ziel dieses Kurses ist die Erweiterung der Grammatikkenntnisse und des Wortschatzes. Durch authentische Hör- und Lesetexte werden die vier Sprachfertigkeiten - Hörverständnis, Leseverständnis, schriftlicher und mündlicher Ausdruck - entwickelt.</p> <p>Phonetik und Phonologie Erweiterung grundlegender Kenntnisse der allgemeinen Phonetik sowie der phonologischen Beschreibung des italienischen Phonemsystems.</p>
Inhalte	<p>Sprechanlässe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vergleiche ziehen</li> <li>- Vergangenes erfragen und erzählen</li> <li>- Eine Meinung äußern</li> <li>- Ein persönliches Erlebnis in der Vergangenheitsform erzählen</li> <li>- Gewohnheiten in der Vergangenheitsform</li> <li>- Beschreibungen von Personen/Situationen/Orten</li> </ul>

	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passato prossimo der regelmäßigen, unregelmäßigen und reflexiven Verben</li> <li>- Betonten und unbetonten indirekten Objektpronomen</li> <li>- Die Konstruktion stare+Gerundium</li> <li>- Die Modalverben</li> <li>- Das Verb piacere</li> <li>- Substantive und Adjektive auf - co und – go</li> <li>- Imperfekt</li> </ul> <p>Vokabular:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alltagstätigkeit</li> <li>- Bekräftigung</li> <li>- Freizeit</li> <li>- Zeitangaben</li> <li>- Gefühle</li> <li>- Theater</li> </ul>
Medienformen	<p>Zielgruppenspezifisch zusammengestellte</p> <p>Lehrmaterialien (Sprachlehrbücher, Audio-CDs, Internet Webseiten)</p>
Literatur	<p>“Universitalia 1”, ISBN 978-3-19-005463-3</p> <p>“L’italiano nell’aria1”, ISBN 978-88-9843-333-9</p> <p>“Grammatica pratica della lingua italiana”, ISBN 978-88-86440-34-9</p> <p>“Giocare con la fonetica”, ISBN 88-89237-05-8</p> <p>“Manuale d’italiano per cantanti d’opera”, ISBN 88-7715-725-9</p>