






## Stundenplan Wintersemester 2023/24

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG
10.00 - 11.00 <hr/> 7.117	Repertoirekunde für Pianisten III. - V. Semester Gruppe 1  Glemser	09.00 - 09.45 <hr/> 7.112	Formenlehre V. Semester  Glemser	09.00 - 12.00 <hr/> 7.112	Dirigieren ** V. Semester  Switalski	10.15 - 11.45 <hr/> 10.115	EMP Didaktik * / Elementares Musizieren * I. Semester  Schachtner	10.30 - 12.00 <hr/> 7.116	Kontrapunkt / Tonsatz I. Semester Gruppe 1  Lewandowski
11.00 - 12.30 <hr/> 7.117	Jazzgeschichte III. Semester  Stoltz	10.00 - 11.00 <hr/> 7.138	Stilistik III. Semester HF Populärmusik  Liebmann	09.15 - 10.20  extern	EMP Lehrprobe Montessori- Kinderhaus I. - VII. Semester Gruppe 1  Hübner	10:30 - 12:00 <hr/> 7.138	Combo B III. - VII. Semester  Schulz	12.00 - 12.45 <hr/> 7.116	Gehörbildung I. Semester Gruppe 1  Lewandowski
13.00 - 14.30 <hr/> 7.117	Musikgeschichte I. Semester Jazz/Rock/Pop  Switalski	10.00 - 10.45 <hr/> 7.112	Fachdidaktik Klavier III. Semester  Glemser	10.20 - 11.25  extern	EMP Lehrprobe Montessori- Kinderhaus I. - VII. Semester Gruppe 2  Hübner	10.30 - 11.15 <hr/> 7.116	Werkanalyse / Tonsatz V. Semester Gruppe 1  Lewandowski	13.30 - 15.00 <hr/> 7.116	Kontrapunkt / Tonsatz I. Semester Gruppe 2  Lewandowski
13.00- 14.30 <hr/> 7.116	Jazz- Theorie III. Semester  Petzold	10.00 - 11.30 <hr/> 11.209	Italienisch I. Semester HF Gesang klassisch  D`Onofrio	10.15- 11.45 <hr/> 7.116	SMT ***** Tonsatz / Gehörbildung VII. Semester  Lewandowski	11.30 - 12.15 <hr/> 7.116	Werkanalyse / Tonsatz V. Semester Gruppe 2  Lewandowski	15.00 - 15.45 <hr/> 7.116	Gehörbildung I. Semester Gruppe 2  Lewandowski

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG
14.00 - 15.30 7.112	Chor I. - III. Semester  Möbius	11.30 - 13.00  11.206	Englisch I. Semester HF Gesang Populärmusik  D'Onofrio	11.45 - 13.15  7.116	SMT ***** Lehrpraxis / Klavierpraxis VII. Semester  Lewandowski	12.30 - 14.00  7.138	Combo C III. - VII. Semester  Schulz	16.00 - 17.30  7.116	Kontrapunkt / Tonsatz I. Semester Gruppe 3  Lewandowski
14.30 - 15.15 7.116	Jazz- Gehörbildung III. Semester  Petzold	11.00 - 11.45  7.112	Fachdidaktik Klavier V. Semester  Glemser	12.00 - 13.30  7.112	Szenische Darstellung * / Präsentation * V. Semester HF Gesang ***  Härtig	13.00 - 13.45  7.116	Gehörbildung III. Semester Gruppe 1  Lewandowski	17.30 - 18.15  7.116	Gehörbildung I. Semester Gruppe 3  Lewandowski
15.30 - 16.15 7.116	Jazztheorie / Arrangieren V. Semester  Petzold	12.00 - 13.30  7.117	Musikgeschichte III. Semester  Switalski	12.00 - 13.30  7.139	Musikpädagogik III. Semester  Fuhrmann	13:45 - 15:15  7.116	Kontrapunkt III. Semester Gruppe 1  Lewandowski		
16.00 - 18.30 7.112	Orchester I. - VII. Semester  Switalski	13.30 - 15.00  7.139	Musikpädagogik I. Semester  Fuhrmann	12.30 - 13.15  9.118	Akustik I. Semester  Greiner	13.15 - 14.05  extern	EMP Lehrprobe Sportbetonte Grundschule (Hort) I. - VII. Semester Gruppe 1  Schachtner		
17.00 - 18.00 7.117	Repertoirekunde für Pianisten III. - V. Semester Gruppe 2  Glemser	15.15 - 16.45  7.117	Musikgeschichte I. Semester  Switalski	13.45- 15.15  10.115	EMP Didaktik * / Elementares Musizieren * / **** V. / VII. Semester  Hübner	14.00 - 14.45  extern	EMP Lehrprobe Sportbetonte Grundschule (Hort) I. - VII. Semester Gruppe 2  Schachtner		

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG
17.00 - 18.30 7.138	Pop- Chor I. - VII. Semester  Heß	15.30 - 17.00  7.139	Lehrprobenseminar V. / VII. Semester Gruppe 1  Fuhrmann	14.00 - 15.30  7.116	SMT ***** Tonsatz / Gehörbildung V. Semester  Lewandowski	14.45- 15.15  extern	EMP Lehrprobe Sportbetonte Grund- schule (Hort) I. -VII. Semester Auswertung Gruppen 1 & 2  Schachtner		
19.00 - 21.00 7.112 7.138	Blasorchester I. - VII. Semester  Witzsche			14.00 - 15.30  7.117	Sprecherziehung I. Semester HF Gesang * / ***  Härtig	15:30 - 16:15  7.116	Gehörbildung III. Semester Gr. 2  Lewandowski		
				15.30 - 17.00  7.139	Lehrprobenseminar V. / VII. Semester Gruppe 2  Fuhrmann	16:15 - 17:45  7.116	Kontrapunkt III. Semester Gr. 2  Lewandowski		
				15.45 - 17.15  7.116	SMT ***** Geschichte der Mu- siktheorie / Klavier- praxis V. Semester  Lewandowski				



SEMESTERABLAUF		
 I. Semester	*) Im 14- täglichen Wechsel bzw. Doppelstunde im 14- täglichen Rhythmus	<u>Vorlesungsbeginn:</u> 16.10.2023
 III. Semester	**) Blockveranstaltung, Termine laut Aushang	<u>Vorlesungsende:</u> 11.02.2024
 V. Semester	***) Für Studierende HF Gesang Klassik <u>und</u> Populärmusik	<u>1. Prüfungszeitraum:</u> 19.02. - 03.03.2024
 VII. Semester	****) Für Studierende mit Schwerpunkt Elementare Musikpädagogik (EMP)	<u>2. Prüfungszeitraum:</u> 18.03. - 31.03.2024
 Semester übergreifend	*****) Für Studierende mit Schwerpunkt Musiktheorie (SMT)	<u>Vorlesungsfreie Zeit:</u> 25.12. - 07.01.2023 12.02. - 07.04.2024  <u>Beginn der Lehrveranstaltungen im SoSe 2024:</u> 08.04.2024

BLOCK- VERANSTALTUNGEN	SEMESTER	RAUM	ZEIT	DOZENT	TERMINE
<b>MUSIKPHYSIOLOGIE</b>	3. Semester	R.10.115		Josephs	
<b>NEUE MEDIEN</b> Für den Kurs werden ein Computer sowie ein mobiles Endgerät (Tablet oder Smartphone) benötigt.	3. Semester	R. 10.201		Stachowiak	

BLOCK- VERANSTALTUNGEN	SEMESTER	RAUM	ZEIT	DOZENT	TERMINE
<b>COMPUTER / MIDI / AUDIO</b> Für den Kurs wird ein Laptop benötigt.	3. Semester	R.7.227 / 7.138		Stachowiak	
	5. Semester	R.7.227 / 7.138		Stachowiak	
<b>MUSIKVERMITTLUNG</b>	7. Semester	R. 7.139		Steinmetz	

#### FÜS- MODUL

Die Auswahl belegbarer Module im 5. Semester (FÜS- Modulkatalog) zum fächerübergreifenden Studium ist auf der Website des Studierendenservice einsehbar.