


Stundenplan Sommersemester 2024

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG
10.00 - 11.00 <hr/> 7.117	Repertoirekunde für Pianisten IV. - VI. Semester <i>Glemser</i>	09.00 - 09.45 <hr/> 7.112	Formenlehre VI. Semester <i>Glemser</i>	09.00 - 12.00 <hr/> 7.112	Dirigieren ** VI. Semester (Instrumentalisten) <i>Switalski</i>	10.00-11.30 <hr/> 7.138	Combo B IV. - VIII. Semester <i>Schulz</i>	10.30 - 12.00 <hr/> 7.116	Kontrapunkt / Tonsatz II. Semester Gruppe 1 <i>Helmcke</i>
11.00 - 12.30 <hr/> 7.117	Rock/Pop-Geschichte IV. Semester <i>Stoltz</i>	10.00 - 11.30 <hr/> 7.117	Englisch II. Semester HF Gesang Populärmusik <i>D'Onofrio</i>	09.15 - 10.20 <hr/> extern	EMP Lehrprobe Montessori-Kinderhaus II. - VIII. Semester Gruppe 1 <i>Hübner</i>	10.30 - 11.15 <hr/> 7.116	Tonsatz VI. Semester Gruppe 1 <i>Lewandowski</i>	12.00 - 12.45 <hr/> 7.116	Gehörbildung II. Semester Gruppe 1 <i>Helmcke</i>
13.00 - 14.30 <hr/> 7.117	Musikgeschichte II. Semester HF Populärmusik <i>Switalski</i>	10.00 - 11.00 <hr/> 7.138	Stilistik IV. Semester HF Populärmusik <i>Liebmann</i>	10.20 - 11.30 <hr/> extern	EMP Lehrprobe Montessori-Kinderhaus II - VIII. Semester Gruppe 2 <i>Hübner</i>	11.30 - 12.15 <hr/> 7.116	Werkanalyse VI. Semester Gruppe 2 <i>Lewandowski</i>	13.30 - 15.00 <hr/> 7.116	Kontapunkt / Tonsatz II. Semester Gruppe 2 <i>Helmcke</i>
13.00 - 14.30 <hr/> 7.116	Jazztheorie IV. Semester <i>Petzold</i>	10.00 - 10.45 <hr/> 7.112	Fachdidaktik Klavier IV. Semester <i>Glemser</i>	10.15-11.45 <hr/> 7.116	SMT ***** Tonsatz / Gehörbildung VIII. Semester <i>Lewandowski</i>	11.30-13.00 <hr/> 13.216	EMP Didaktik * / Elementares Musizieren * II. Semester <i>Hübner</i>	15.00 - 15.45 <hr/> 7.116	Gehörbildung II. Semester Gruppe 2 <i>Helmcke</i>
13.30-14.15 <hr/> 7.139	Stimmbildung **** EMP VI. Semester <i>Schröder</i>	11.00 - 11.45 <hr/> 7.112	Fachdidaktik Klavier VI. Semester <i>Glemser</i>	11.45 - 13.15 <hr/> 7.116	SMT ***** Lehrpraxis / Klavierpraxis VIII. Semester <i>Lewandowski</i>	14.10 - 15.30 <hr/> extern	EMP Lehrprobe Sportbetonte Grundschule (Hort) II. - VIII. Semester <i>Auswertung Hübner</i>		

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG
13.45 - 15.15 7.112	Chor II. - IV. Semester <i>Möbius</i>	11.30 - 13.00 <hr/> 7.117	Italienisch II. Semester HF Gesang klassisch <i>D`Onofrio</i>	12.00 - 13.30 <hr/> 7.112	Szenische Darstellung * / Präsentation * VI. Semester HF Gesang *** <i>Härtig</i>	16.00 - 18.15 <hr/> 7.116	Gehörbildung / Tonsatz IV. Semester <i>Helmcke</i>		
14.30 - 15.15 7.116	Jazz- Gehörbildung IV. Semester <i>Petzold</i>	11.45 - 13.15 <hr/> 7.139	Lehrprobenseminar VI. / VIII. Semester Gruppe 1 <i>Fuhrmann</i>	12.00 - 13.30 <hr/> 7.139	Musikpädagogische Psychologie II. Semester <i>Fuhrmann</i>				
15.15 - 16.00 7.112	Chorleitung VI. Semester HF Gesang <i>Möbius</i>	13.00- 14.30 <hr/> 7.117	Musikgeschichte IV. Semester <i>Glemser</i>	13.45 - 15.15 <hr/> 13.216	Didaktik EMP * / Elementares Musizieren * / **** VI / VIII. Semester <i>Hübner</i>				Freie Improvisation ** IV. Semester Block-VA (s.unten) <i>Paul</i>
15.30 - 16.15 7.116	Jazztheorie / Arrangieren VI. Semester <i>Petzold</i>	13.30 - 15.00 <hr/> 7.139	Musikpädagogik II. Semester <i>Fuhrmann</i>	14.00 - 15.30 <hr/> 7.112	Sprecherziehung II. Semester HF Gesang * / *** <i>Härtig</i>				Berufskunde ** VIII. Semester Block-VA (s.unten) <i>Tanovic</i>
16.00 - 18.30 7.112	Orchester II. - VIII. Semester <i>Switalski</i>	15.15 - 16.45 <hr/> 7.117	Musikgeschichte II. Semester <i>Lewandowski</i>	14.00 - 15.30 <hr/> 7.116	SMT ***** Tonsatz / Gehörbildung VI. Semester <i>Lewandowski</i>				Computer / MIDI / Audio ** VI. Semester HF Populärmusik Block-VA (s.unten) <i>Stachowiak</i>
17.00 - 18.30 7.138	Pop- Chor II. - VIII. Semester <i>Heß</i>	15.30 - 17.00 <hr/> 7.139	Lehrprobenseminar VI. / VIII. Semester Gruppe 2 <i>Fuhrmann</i>	15.45 - 17.15 <hr/> 7.116	SMT ***** Didaktik / Klavierpraxis VI. Semester <i>Lewandowski</i>				

SEMESTERABLAUF

 II. Semester	<i>*) Im 14- täglichen Wechsel bzw. Doppelstunde im 14- täglichen Rhythmus</i>	<u>Vorlesungsbeginn:</u> 08.04.2024
 IV. Semester	<i>**) Blockveranstaltung, Termine laut Aushang</i>	<u>Vorlesungsende:</u> 21.07.2024
 VI. Semester	<i>***) Für Studierende HF Gesang Klassik <u>und</u> Populärmusik</i>	<u>1. Prüfungszeitraum:</u> 29.07. - 11.08.2024
 VIII. Semester	<i>****) Für Studierende mit Schwerpunkt Elementare Musikpädagogik (EMP)</i>	<u>2. Prüfungszeitraum:</u> 17.09. - 30.09.2024
 Semester übergreifend	<i>*****) Für Studierende mit Schwerpunkt Musiktheorie (SMT)</i>	<u>Vorlesungsfreie Zeit:</u> 22.07. - 13.10.2024

BLOCK- VERANSTALTUNGEN	SEMESTER	RAUM	ZEIT	DOZENT	TERMINE
FREIE IMPROVISATION	4. Semester	7.112 7.139 / 7.112	10.00 - 18.30 09.30 - 17.15	Paul	03.05.2024 04.05.2024
BERUFSKUNDE	8. Semester	Online Online	09.00 - 16.15 09.00 - 15.30	Tanovic	05.07.2024 06.07.2024

BLOCK- VERANSTALTUNGEN	SEMESTER	RAUM	ZEIT	DOZENT	TERMINE
COMPUTER / MIDI / AUDIO	4. Semester	7.227 / 7.138	09.15 - 13.30 09.15 - 13.30 09.15 - 18.00 09.15 - 13.30 09.15 - 13.30 09.15 - 18.00 09.15 - 13.30	Stachowiak	12.04.2024 19.04.2024 10.05.2024 31.05.2024 07.06.2024 28.06.2024 12.07.2024
	6. Semester	7.227 / 7.138 IKMZ Tonstudio (Gr.A) Tonstudio (Gr.B)	14.15 - 18.30 14.15 - 18.30 09.15 - 18.00 09.15 - 18.00 5 SWS 14.15 - 18.30 10.00 - 13.00 14.00 - 17.00		12.04.2024 (Nachholtermin) 19.04.2024 (Nachholtermin) 26.04.2024 24.05.2024 31.05.2024 07.06.2024 21.06.2024 21.06.2024
NEUE MEDIEN	4. Semester	7.139 IKMZ	09.15 - 13.30 5 SWS	Stachowiak	14.06.2024 14.06.2024
DIVERSITÄT	4. Semester	Online 7.139 7.139 Online	16.00 - 18.00 09.30 - 19.30 09.30 - 19.30 16.00 - 18.00	Riedmüller	12.04.2024 26.04.2024 24.05.2024 12.07.2024

FÜS- MODUL

Die Auswahl belegbarer Module im 6. Semester (FÜS- Modulkatalog) zum fächerübergreifenden Studium ist auf der Website des Studierendenservice einsehbar.