



**LAUSITZER RHYTHMEN  
HÖREN, ERINNERN, LEBEN  
Interdisziplinäres Forum**

**4. Juni 2026, ab 13–17 Uhr**

Ort: Humboldt-Universität zu Berlin, Raum 2.26 (Signallabor), Georgenstraße 47, Berlin

Mit Richard Ortmann (Klangforscher) und Uta C. Schmidt (Historikerin), Adrian Dorschner (Architekt), Peter Cusack (Sound-Artist)/ Udo Noll (Medienkünstler) sowie Anne Dippel, Alastair Mackie und Sarah Thanner (Kulturanthropolog:innen).

**5. Juni 2026, ab 9–17:30 Uhr**

Ort: Kunsthalle Lausitz, Güterzufuhrstraße 7, 03046 Cottbus (beim Bahnhof)

Mit Toni Schneider/ Göran Liebchen (ehemalige Mitarbeiter der Lausitzer und Mitteldeutschen Bergbau-Verwaltungsgesellschaft, LMBV), Stephan Henschler/ Jan Magister (Akustiker), Constanze Fischbeck (Filmemacherin/ Bühnenbildnerin), Albrecht von Massow (Musikwissenschaftler), Eva Lopez (Künstlerin), Alexandra Skedzuhn-Safir (Restauratorin und Forscherin), Michael Apel (Kulturmacher), Susann Troppa (Projektleiterin, Erbe der Lausitz UNESCO 5), Alena Voigt/ Anna Brautmeier (Podcasterinnen) und Studierende des BTU-Projekts Campus-Soundscapes.

Konzept und Kuration:  
Prof. Dr. Astrid Schwarz  
und Prof. Dr. Shintaro Miyazaki