

Die Gesellschaft im Spiegellabyrinth sozialer Medien. Kultur-, Sozial- und Computerwissenschaftliche Zugänge zur Onlinekommunikation | Berlin, 19./20.09.2019

Donnerstag, 19. September 2019

- 10:00 – 10:15** Peter Klimczak, Christer Petersen, Samuel Schilling: Begrüßung
- 10:15 – 11:15** Cornelia Fedtke, Gregor Wiedemann: Diskriminierung und Gegenrede in der Kommentierung massenmedialer Berichterstattung auf Facebook.
- Kaffeepause**
- 11:30 – 12:30** Christopher Schmitz, Stefan Steiger: Wann kommt die Wut? Eine qualitativ vergleichende Studie diskursiver Eskalationsdynamiken und invektiver Sprachmuster in parteipolitischen Facebook-Kommentarbereichen im Kontext der Bundestagswahl 2017.
- Mittagspause**
- 14:00 – 15:00** Silke Fürst: Neue Öffentlichkeitsdynamiken: Selbstverstärkende Prozesse von ‚Popularität‘ im Zuge der Digitalisierung.
- Kaffeepause**
- 15:15 – 16:15** Samuel Schilling: Woran uns Twitter einst erinnern wird. Archivierung von Social Media-Daten und gesellschaftliche Zugangsermöglichung.
- Kaffeepause**
- 16:30 – 17:30** Jens Pohlmann, Adrien Barbaresi: Mapping the German Tech Blog Sphere and its Influence on Digital Policy.

Freitag, 20. September 2019

- 10:00 – 11:00** Julius Erdmann: Medialisierter Protest als Beobachtung, Kritik, Imagination und Produktion.
- Kaffeepause**
- 11:15 – 12:15** Florian Muhle: Political Bots & Co. Vorschlag einer Typologie (teil-) automatisierter Accounts auf Twitter.
- Mittagspause**
- 13:45 – 14:45** Dan Verständig: Soziale Medien zwischen Disruption und Synthese.
- Kaffeepause**
- 15:00 – 16:00** Gertraud Koch, Lina Franken: Automatisierungspotenziale in der qualitativen Diskursanalyse. Das Prinzip des „Filterns“.
- Kaffeepause**
- 16:15 – 17:15** Stefan Ziehe, Caroline Sporleder: Politisches Gezwitscher in Text und Bild: Multimodale Sentimentanalyse von Mikroblogs.
- ab 17:15** Abschlussdiskussion und Verabschiedung