

# 24

10:00 Uhr

**Klang : Fassade : Maskerade**

Wolfgang Thiel Potsdam: Der Klang der Zukunftsstädte

Ursula von Keitz Filmuniversität Babelsberg  
Konrad Wolf: Planned Living und Chaos. Filmische Ansichten auf Science Fiction-Städte

11:30 Uhr

Kaffeepause

**Macht-Räume : Träume**

Annegret Zettl Filmuniversität Babelsberg  
Konrad Wolf:  
Die Darstellung wissenschaftsfeindlicher Welten in dystopischen Science-Fiction Filmen

12:00 Uhr

Kristina Jaspers Museum für Film und Fernsehen Berlin:  
Alles schon geträumt?  
Fiktionale Zukunftsszenarien und das kollektive Unbewusste bei Hannah Arendt und Susan Sontag

13:30 Uhr Abschluss



Filmische

# SciFi Cities

als Dispositive urbaner Zukünfte

Workshop

02

der Angewandten Medienwissenschaften,  
BTU Cottbus-Senftenberg

2018

z e m

Brandenburgisches  
Zentrum für  
Medienwissenschaftler

b-tu

Brandenburgische  
Technische Universität  
Cottbus - Senftenberg

F I L M M U S E U M P O T S D A M

Mit freundlicher Unterstützung des Brandenburgischen Zentrums für Medienwissenschaften, der BTU Cottbus-Senftenberg und des Filmmuseums Potsdam.

# Programm

**22**  
Filmuseum Potsdam, Breite Straße 1a  
14467 Potsdam

17:00 Uhr

Begrüßung  
Einleitende Worte  
Anke Steinborn und Denis Newiak

Grüßwort des VeranstalterInnen,  
Landeshauptstadt Potsdam, Jann Jakobs

Moritz Malkämper BTU Cottbus-Senftenberg /  
Steffen Krämer Universität Hamburg:  
Science-Fiction und Stadtplanung

17:15 Uhr

18:00 Uhr

Buchvorstellung:  
*Das Pegasus-Portal*  
Empfang mit Illustrationen  
von Ferdinando Terelle

19:00 Uhr

Filmvorführung im Filmuseum:  
*DIE KOMMENDEN TAGE* (D 2010)

Kontakt der VeranstalterInnen: a.steinborn@b-tu.de  
seifi.18@denis.newiak.de, Tel. 0170 47 60 574

**02**

**2018**

**23**

ZoM -  
Brandenburgisches Zentrum  
für Medienwissenschaften  
Hermann-Erflein-Str. 18  
14467 Potsdam

10:00 Uhr

**Erbe : Zukunft : Stadtvisionen**

Stefan Willer Humboldt Universität zu Berlin:  
Verewigung des Vergangenen. Konservierung  
als Problem urbaner Zukünfte

Marc Bonner Universität zu Köln:  
Hypertroph und Hypothetisch – Utopische  
Megastrukturen der Nachkriegszeit als aktuali-  
sierte Stadtvisionen im Science-Fiction-Film

Peter Podrez Universität Erlangen:  
Audiovisuelle Architekturen – Medienfassaden  
in der filmischen Stadt der Zukunft

12:15 Uhr

Mittagessen

13:45 Uhr

**Domed Town : Downtown**

Szilvia Gellai Karlsruher Institut für Technologie:  
Warum Domed Cities? Kuppelstädte in SF-Filmen der 1960er/70er Jahre

Ingo Landwehr Berliner Unterwelten:  
Downtown – Die filmische Zukunft in der unterirdischen Stadt

15:15 Uhr Kaffeepause

15:45 Uhr **Einsamkeit : Isolation**

Denis Newiak BTU Cottbus-Senftenberg:  
Das Ende der Gemeinschaft: Sichtbarmachungen  
städtischer Einsamkeiten im zeitgenössischen Artificial-  
Intelligence-Drama

Peter Klimczak BTU Cottbus-Senftenberg:  
Vortex, Frontex. Zur Gegenwart filmischer Gesellschafts-  
dystopien

17:15 Uhr **Diskussion** mit Gästen aus Wissenschaft und Politik, u.a.  
mit dem Beigeordneten für Stadtentwicklung, Bauen und  
Umwelt der Landeshauptstadt Potsdam, Bernd Rubelt

18:30 Uhr Abendessen