

dieBITTES

ORWO

ZWISCHEN
DEN
ALPHABETEN

Persische & Arabische digitale Kalligrafie-Kompositionen

In Shekaste Nastaliq, Thuluth & Kufi Bannai Schrift

von Sana Mosafaei

Designerin / Masterstudentin,
World Heritage Studies, BTU Cottbus

12/01/2026-28/2/2026

BTU Bibliothek (IKMZ), Cottbus

Eröffnungstermine:

14/01/2026, 11:30 und 21/01/2026, 18:00

Verantwortliche: PD Dr. Tetiana Havlin

Lehrstuhl Interkulturalität, Institut für
Philosophie und Sozialwissenschaften,
Fakultät 5

b-tu

Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus - Senftenberg

digital

IN

BETWEEN

ALPHABETS

HERITAGE

Persian and Arabic digital Calligraphic compositions

By Sana Mosafaei

Designer / Master's student in
World Heritage Studies
BTU Cottbus

Shekaste Nastaliq,
Thuluth &
Kufi Bannai
Scripts

عاشقانه در دل خود

12/01/2026-28/2/2026

BTU Library(IKMZ), Cottbus

Opening Events:

14 /01/2026, 11:30 and 21/01/2026, 18:00

With the academic support of
PD Dr. Tetiana Havlin

Chair of Intercultural Studies, Institute of
Philosophy and Social Sciences, Faculty 5

btu

Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus - Senftenberg