

Einführungsveranstaltungen der Fakultät 6

zum Wintersemester 2025/26

Begrüßung

Prof. Dr.-Ing. Bernhard Weyrauch

Dekan der Fakultät 6

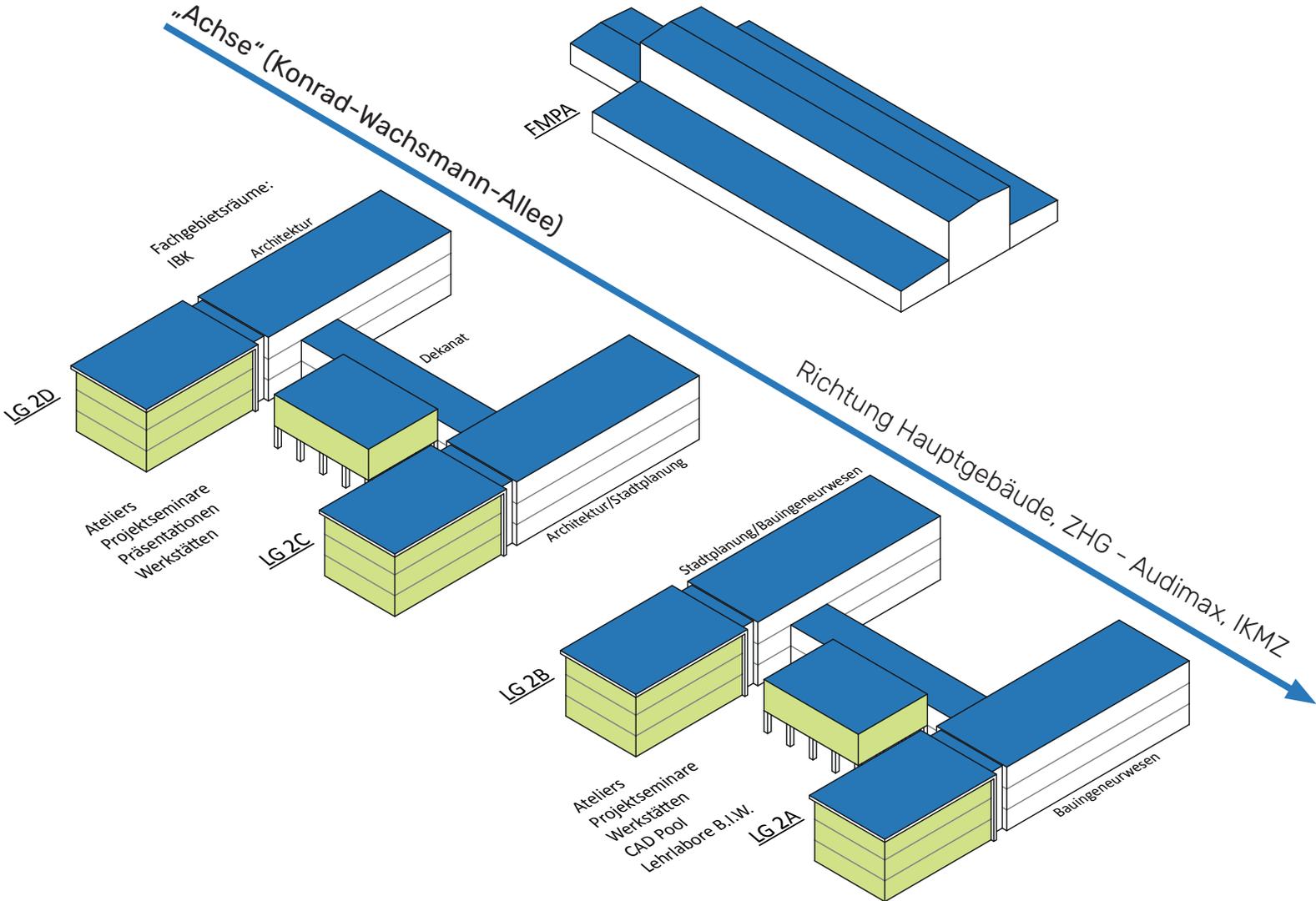


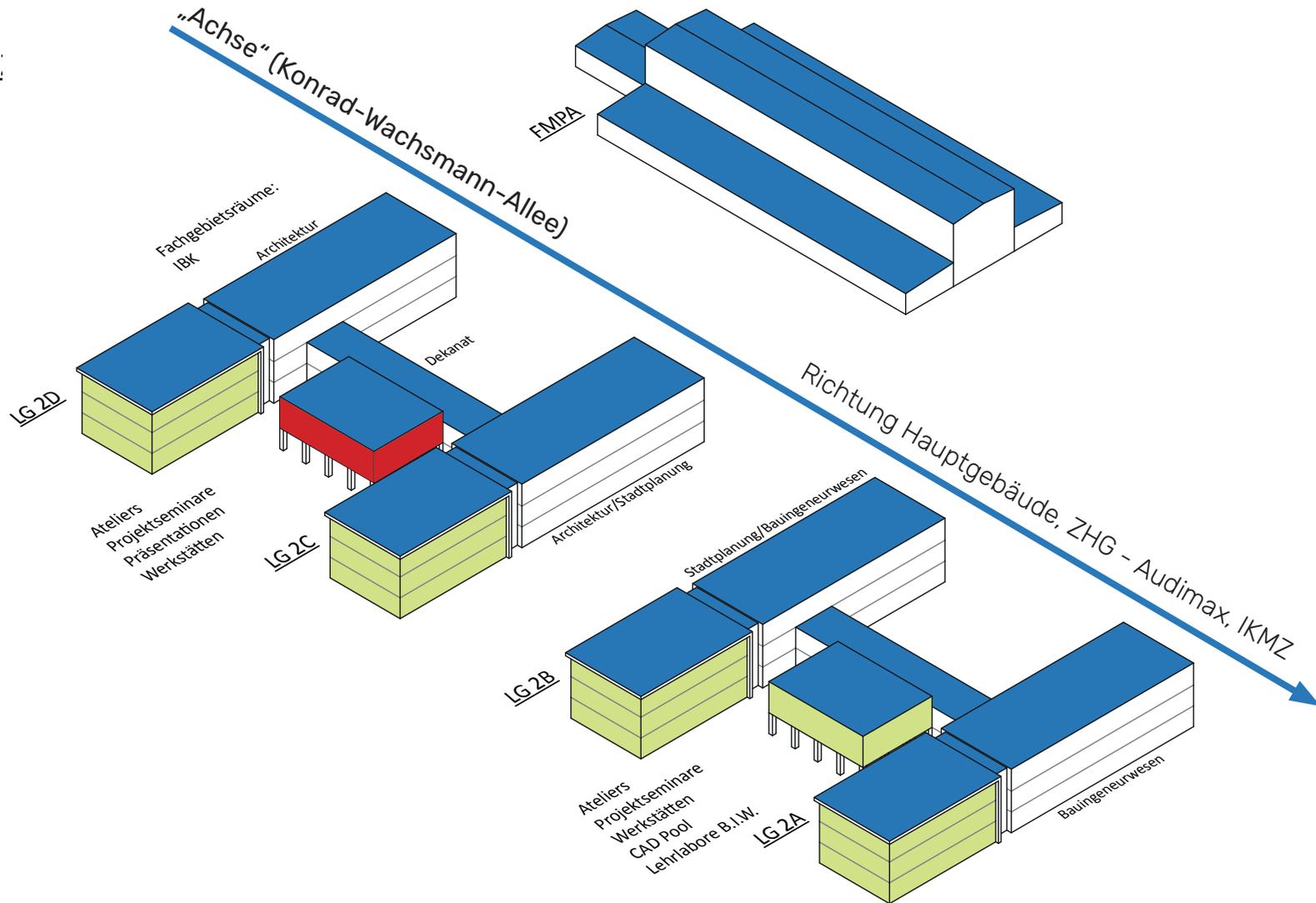
Willkommen Bachelorstudierende!

08.10.2025

Stefanie Helga Paul, Dipl.-Ing.
Studiengangsleitung BA Architektur

Prof. Nina Gribat
Studiengangsleitung BA Stadtplanung & Städtebau

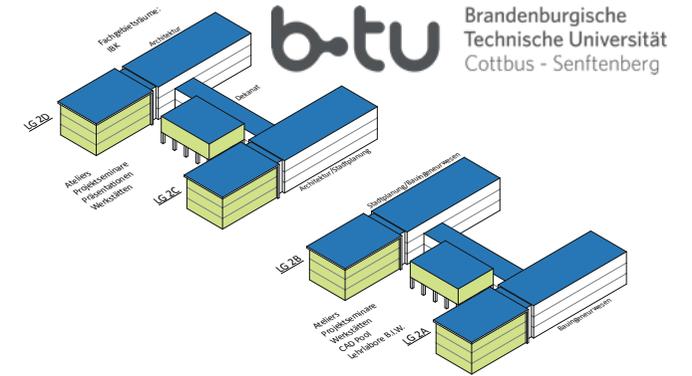




Atelier
Oestreich / Mies

Fakultät 6

Ateliers LG 2A / 2B / 2C / 2D



Architektur IARCH

Entwerfen Bauen im Bestand
Entwerfen und Baukonstruktion
Entwerfen Energieeffizientes Bauen
Entwerfen Gebäudekunde
Entwerfen Ökonomisches Bauen
Digitale Entwurfsmethoden
Bildende Kunst
Tragwerksplanung

Bauingenieurwesen IBAU

Bauinformatik / Vermessung
Baumechanik
Bauphysik und Gebäudetechnik
Baustoffe / Bauchemie
Bauwirtschaft und Baubetrieb
Bodenmechanik und Grundbau
Stahl- und Holzbau
Statik und Dynamik
Hybride Konstruktionen – Massivbau

Stadt- und Regionalplanung INSTA

Landschaftsplanung
Planungs- und Baurecht
Regionalplanung
Städtebau
Stadtmanagement
Stadtplanung
Stadttechnik
Mobilitätsplanung
Regionalentwicklung
JP Planungstheorie

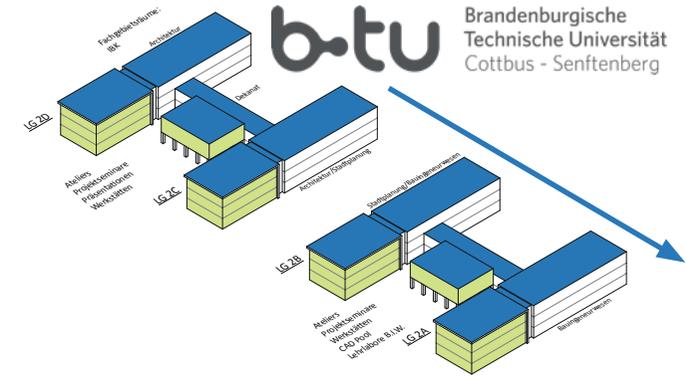
Bau- und Kunstgeschichte IBK

Baugeschichte
Bautechnikgeschichte
Denkmalpflege
Kulturmanagement
Visualisierung
Kunstgeschichte
JP Architekturtheorie

Interdisziplinäres
**Lehren /
 Lernen /
 Forschen**
 an der Bau fakultät mit
 Wissenschaftler*innen
 aus allen Bereichen des
 Bauens...

Einrichtungen

IKMZ - Informations-, Kommunikations- und Medienzentrum



Atelier - Präsentationen

Angebot für das 1. Semester

BACHELOR WiSe 2025/26

E1-B | Vier Elemente der Raumerfahrung



Foto: Jil Schrott, Modell aus Gruppe von Jakob Stöckner und Jakob Stöckmann, EP1 WiSe 2021

Veranstaltungs-Nr.: 610201
 Art der Veranstaltung: Entwurf, 1.Semester BA
 Fachgebiet: ara | FG EEB
 Betreuung: Prof. Dr.-Ing. Susan Draeger, Dipl.-Ing. Muriel Merkel, M.Sc. Jil Schrott, M.Sc. Wasil Siedersaal, M.Sc. Alexander Buchner

Teilnehmerzahl: max. 50
 1. Veranstaltung: Mo, 13.10. 10:00 Uhr im ara-Atelier LG 2B, 1.OG
 Di und Do, 13:45-17:30Uhr im ara-Atelier LG 2B, 1.OG

Regeltermine:
 Weitere Informationen: (Link zu Moodle, etc.) Alle weiteren Informationen laufend im Moodle-Kurs

Bemerkungen: Schaut gem auf unseren Instagram Account @ara.btu

Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur PO 2022 (B.Sc.)	13623	9
Stadtplanung PO 2023 (B.Sc.)	13623	9

Was ist eigentlich Raum? Welche verschiedene Raumarten und -wirkungen gibt es? Wie kann Raum entstehen? Diese Fragen und andere wollen wir gemeinsam erkunden. Zu Beginn startet das Modul mit einem Raumwahrnehmungsworkshop, in welchem die Studierenden sich selbst durch Lufträume bewegen. Darauf aufbauend folgen kleine konzeptionelle Entwurfsübungen. Dazu entstehen eigens gebaute Modelle aus nachhaltigen Materialien, wobei die Studierenden sich experimentell mit den Prinzipien der Addition und Subtraktion auseinandersetzen. Im Anschluss entstehen zwei Entwürfe: 1. ein Innenraum und 2. eine Raumabfolge. Hierbei befassen wir uns u.a. mit der Gestaltung von Atmosphäre und Raumbeziehungen. Modelle und Zeichnungen werden abwechselnd einzeln und in Gruppen präsentiert bzw. diskutiert. Durch kleine Inputs erhalten die Studierenden während des Semesters regelmäßig Inspiration zu thematisch passenden Bauwerken von renommierten Architektinnen. In einem Portfolio wird das gesamte Semester abschließend dokumentiert.

BACHELOR WiSe 2025/26

E1-B | RAUM UND RAUMERFAHRUNG



Modellfoto: Sanna Richter und Luca Kerdionovi, Akkur Chavh Dript, Augusto Parnet, Park, E1-B, WiSe 2021

Veranstaltungs-Nr.: 610401
 Art der Veranstaltung: Entwerfen E1-B, 1. Sem. BA
 Fachgebiet: EBB | Entwerfen und Bauen im Bestand
 Betreuung: Prof. Fier Pedersen, Insa Thiel-Kang, Cécile Oberkampff de Dabrun

Teilnehmerzahl: -
 1. Veranstaltung: 13.10.25 10:00 LG 2D 1.OG
 Regeltermine: Di 13:45-19:00 A/B-Woche
 Do 13:45-19:00 A/B-Woche

Regeltermine:
 Weitere Informationen: (Link zu Moodle, etc.) Alle weiteren Informationen laufend im Moodle-Kurs

Bemerkungen: <https://www.b-tu.de/fg-bauen-im-bestand/aktuelles>
 Instagram: @fg_ebb

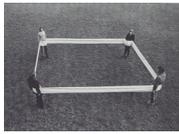
Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur PO 2022 (B.Sc.)	13623	9
Stadtplanung (alle PO, B.Sc.)	11560	9

Im ersten Semester beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des Raumes. Dazu werden wir uns in der Workshopwoche als Auftakt vom Veranschaulichen des menschlichen Maßes, über den Mensch im Raum bis zu deren Erscheinung im gebauten (Modell-)raum beschäftigen. Im Anschluss werden zunächst unterschiedliche Prinzipien zur Erschaffung von Raum (Addition und Subtraktion) und der Weg durch den Raum (Choreografie) näher beleuchtet. Geht es bei den ersten beiden Aufgaben noch mehr um Form und Maßstab, wird bei der Choreografie auch das Licht und die Wegführung mit einbezogen. Nach diesen ersten Begegnungen mit Raum untersuchen wir besondere Gebäude bekannter Architektinnen aus der Architekturgeschichte und nähern uns dem Verstehen und Erklären bereits gebauter Räume. Das Begreifen und Übersetzen des Konzepts und das Extrahieren der innenwährenden Atmosphäre dieser Gebäude sind am Ende des Semesters die Grundlagen für die Erstellung eines Entwurfs, der im Maßstab 1:1 umgesetzt werden und so physisch erlebbar werden soll.

BACHELOR WiSe 2025/26

OFF THE WALL



FRANZ ERHARD WALTER, VEREINIGUNG, 1988

Wir alle sind selbstverständliche Bewohnerinnen von Räumen.
 Im ersten Semester fragen wir uns:
Was ist Raum? Wie entstehen architektonische Räume, was zeichnet sie aus? Was ist ein Raum beschaffen und woraus?
 Wie soll er wirken und wie wirken wir im Raum?

Wir beginnen mit der Imagination und begeben uns auf Spurensuche. Wir machen uns frei für eine neue Art der Wahrnehmung und erkennen, dass Körper und Raum unmittelbar miteinander verbunden sind und sich gegenseitig bedingen.
 Zwischen Intuition und Intellekt, Kunst und Technik, Denken und Fühlen möchten wir mit euch die Komplexität des architektonischen Raums erschließen und interpretieren.

Im Studio FG.E.G. lernt ihr Methoden, Werkzeuge und Strategien, die euch befähigen, eine eigene Haltung zum Entwerfen zu entwickeln und selbstständig Entscheidungen zu treffen. Entwerfen verstehen wir als iterativen Prozess, in dem Analyse, Konzept und Realisierung sich gegenseitig befruchten und Ideen Schritt für Schritt entstehen.
 Ziel ist es, kritisch, reflektiert und gleichzeitig intuitiv eigene Entwurfsentscheidungen zu treffen. Gemeinsam erproben wir die Grundlagen des architektonischen Denkens. Wir erkunden, wie Räume entstehen, wirken und miteinander in Beziehung treten und öffnen so die Türen zu einer bewussten, kreativen Praxis des Entwerfens.

Willkommen im Entwerfen – willkommen im Raum.
 * off the wall: Elias Neues oder Überraschendes, eine Denk- oder Verhaltensweise, die sich vom Gewöhnlichen unterscheidet

Veranstaltungs-Nr.: 610301
 Art der Veranstaltung: Entwurfsprojekt
 Fachgebiet: FG Entwerfen & Gebäudekunde
 Betreuung: Prof. Katharina von Stackrad, Esther Ahr, Antonia Leicht

Teilnehmerzahl: unbegrenzt
 1. Veranstaltung: Mo, 13.10.25, 10:30 Uhr, L2C 2.OG
 Regeltermine: Di 13:45 – 19:00, L2C 2.OG
 Do 11:30/ 13:40 – 19:00, L2C 2.OG

Weitere Informationen: (Link zu Moodle, etc.)
 Bemerkungen:

Angebot für:

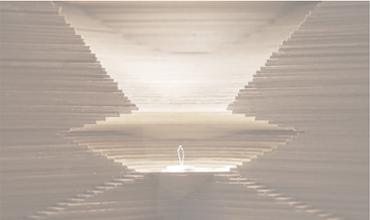
Studiengang	Modul	LP
Architektur, B.Sc.	13623	9
Stadtplanung und Städtebau, B.Sc.	11560	9

Atelier - Präsentationen

Angebot für das 1. Semester

BACHELOR WiSe 2025/26

E1-B | Vier Elemente der Raumerfahrung



Veranstaltungs-Nr.: 610201
 Art der Veranstaltung: Entwurf, 1.Semester BA
 Fachgebiet: ara | FO EEB
 Betreuung: Prof. Dr.-Ing. Susan Draeger, Dipl.-Ing. Muriel Merkel, M.Sc. Jil Schrott, M.Sc. Waail Siddensal, M.Sc. Alexander Buchner

Teilnehmerzahl: max. 50
 1. Veranstaltung: Mo, 13.10. 10:00 Uhr im ara-Atelier LG 2B, 1.OG
 Di und Do, 13:45-17:30Uhr im ara-Atelier LG 2B, 1.OG

Regeltermine:
 Weitere Informationen: (Link zu Moodle, etc.) Alle weiteren Informationen laufend im Moodle-Kurs

Bemerkungen: Schaut gem auf unseren Instagram Account: @ara.btu

Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur PO 2022 (B.Sc.)	13623	9
Stadtplanung PO 2023 (B.Sc.)	13623	9

Was ist eigentlich Raum? Welche verschiedene Raumarten und -wirkungen gibt es? Wie kann Raum entstehen? Diese Fragen und andere wollen wir gemeinsam erkunden. Zu Beginn startet das Modul mit einem Raumwahrnehmungsworkshop, in welchem die Studierenden sich selbst durch Lufträume bewegen. Darauf aufbauend folgen kleine konzeptionelle Entwurfsübungen. Dazu entstehen eigens gebaute Modelle aus nachhaltigen Materialien, wobei die Studierenden sich experimentell mit den Prinzipien der Addition und Subtraktion auseinandersetzen. Im Anschluss entstehen zwei Entwürfe: 1. ein Innenraum und 2. eine Raumabfolge. Hierbei befassen wir uns u.a. mit der Gestaltung von Atmosphäre und Raumbeziehungen. Modelle und Zeichnungen werden abwechselnd einzeln und in Gruppen präsentiert bzw. diskutiert. Durch kleine Inputs erhalten die Studierenden während des Semesters regelmäßig Inspiration zu thematisch passenden Bauwerken von renommierten Architektinnen. In einem Portfolio wird das gesamte Semester abschließend dokumentiert.

Foto: Jil Schrott, Modell aus Gruppe von Jakob Obakener und Jakob Giermann, EP1 WiSe 2021

BACHELOR WiSe 2025/26

E1-B | RAUM UND RAUMERFAHRUNG



Veranstaltungs-Nr.: 610401
 Art der Veranstaltung: Entwerfen E1-B, 1. Sem. BA
 Fachgebiet: EBD | Entwerfen und Bauen im Bestand
 Betreuung: Prof. Pär Pedersen, Insa Thiel-Kang, Cécile Oberkampff de Dabrun

Teilnehmerzahl: -
 1. Veranstaltung: 13.10.25 10:00 LG 2D 1.OG
 Di 13:45-19:00 A/B-Woche
 Do 13:45-19:00 A/B-Woche

Regeltermine:
 Weitere Informationen: (Link zu Moodle, etc.) Alle weiteren Informationen laufend im Moodle-Kurs

Bemerkungen: <https://www.b-tu.de/fg-bauen-im-bestand/aktuelles>
 Instagram: @fg_ebb

Angebot für:

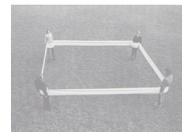
Studiengang	Modul	LP
Architektur PO 2022 (B.Sc.)	13623	9
Stadtplanung (alle PO, B.Sc.)	11560	9

Im ersten Semester beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des Raumes. Dazu werden wir uns in der Workshopwoche als Auftakt vom Veranschaulichen des menschlichen Maßes, über den Mensch im Raum bis zu deren Erscheinung im gebauten (Modell-)raum beschäftigen. Im Anschluss werden zunächst unterschiedliche Prinzipien zur Erschaffung von Raum (Addition und Subtraktion) und der Weg durch den Raum (Choreografie) näher beleuchtet. Geht es bei den ersten beiden Aufgaben noch mehr um Form und Maßstab, wird bei der Choreografie auch das Licht und die Wegführung mit einbezogen. Nach diesen ersten Begegnungen mit Raum untersuchen wir besondere Gebäude bekannter Architektinnen aus der Architekturgeschichte und nähern uns dem Verstehen und Erklären bereits gebauter Räume. Das Begreifen und Übersetzen des Konzepts und das Extrahieren der irrwahrenden Atmosphäre dieser Gebäude sind im Ende des Semesters die Grundlagen für die Erstellung eines Entwurfs, der im Maßstab 1:1 umgesetzt werden und so physisch erlebbar werden soll.

Modellfoto: Susie Rohrer und Luca Kerdinovic, Atelier Chava Drift, Auguste Perret, Paris, E1-B, WiSe 2021

BACHELOR WiSe 2025/26

OFF THE WALL



Wir alle sind selbstverständliche Bewohnerinnen von Räumen.
 Im ersten Semester fragen wir uns:
Was ist Raum? Wie entstehen architektonische Räume, was zeichnet sie aus? Was ist ein Raum beschaffen und woraus? Wie soll er wirken und wie wirken wir im Raum?

Wir beginnen mit der Imagination und begreifen uns auf Spurensuche. Wir machen uns frei für eine neue Art der Wahrnehmung und erkennen, dass Körper und Raum unmittelbar miteinander verbunden sind und sich gegenseitig bedingen.
 Zwischen Intuition und Intellekt, Kunst und Technik, Denken und Fühlen möchten wir mit euch die Komplexität des architektonischen Raums erschließen und interpretieren.

Im Studio FG.E.G. lernt ihr Methoden, Werkzeuge und Strategien, die euch befähigen, eine eigene Haltung zum Entwerfen zu entwickeln und selbstständig Entscheidungen zu treffen. Entwerfen verstehen wir als iterativen Prozess, in dem Analyse, Konzept und Realisierung sich gegenseitig beeinflussen und Ideen Schritt für Schritt entstehen.
 Ziel ist es, kritisch, reflektiert und gleichzeitig intuitiv eigene Entwurfsentscheidungen zu treffen. Gemeinsam erproben wir die Grundlagen des architektonischen Denkens. Wir erkunden, wie Räume entstehen, wirken und miteinander in Beziehung treten und öffnen so die Türen zu einer bewussten, kreativen Praxis des Entwerfens.

Willkommen im Entwerfen - willkommen im Raum.
 * off the wall: Etwas Neues oder Überraschendes, eine Denk- oder Verhaltensweise, die sich vom Gewohnten unterscheidet.

Veranstaltungs-Nr.: 610301
 Art der Veranstaltung: Entwurfsprojekt
 Fachgebiet: FG Entwerfen & Gebäudekunde
 Betreuung: Prof. Katharina von Stuckrad, Esther Ahr, Antonia Leicht unbegrenzt
 1. Veranstaltung: Mo, 13.10.25, 10:30 Uhr, L2C 2.OG
 Regeltermine: Di 13:45 – 19:00, L2C 2.OG
 DO 11:30/ 13:40 – 19:00, L2C 2.OG

Weitere Informationen: (Link zu Moodle, etc.)
 Bemerkungen:

Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur, B.Sc.	13623	9
Stadtplanung und Städtebau, B.Sc.	11560	9

FG Entwerfen & Energieeffizientes Bauen

Prof. Dr.-Ing. Draeger

FG Entwerfen & Bauen im Bestand

Prof. Pedersen

FG Entwerfen & Gebäudekunde

Prof. von Stuckrad

BACHELOR

WiSe 2025/26

b-tu Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus - Senftenberg

E1-B | Vier Elemente der Raumerfahrung

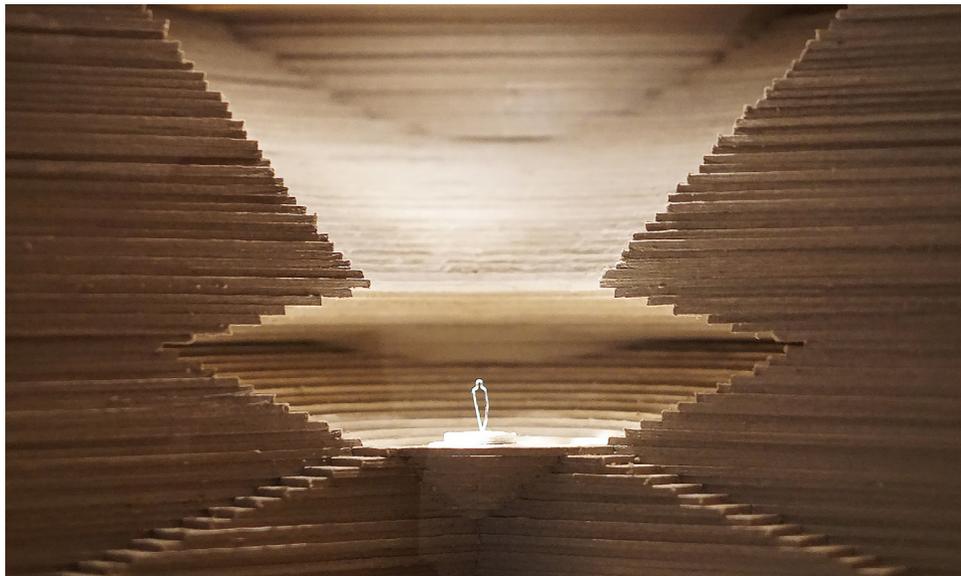


Foto: Jil Schroth, Modell aus Graupappe von Jakob Gläserer und Jakob Großmann, EP1 WiSe 20/21

Was ist eigentlich Raum? Welche verschiedene Raumarten und -wirkungen gibt es? Wie kann Raum entstehen? Diese Fragen und andere wollen wir gemeinsam erkunden. Zu Beginn startet das Modul mit einem Raumwahrnehmungsworkshop, in welchem die Studierenden sich selbst durch Lufträume bewegen. Darauf aufbauend folgen kleine konzeptionelle Entwurfsübungen. Dazu entstehen eigens gebaute Modelle aus nachhaltigen Materialien, wobei die Studierenden sich experimentell mit den Prinzipien der Addition und Subtraktion auseinandersetzen. Im Anschluss entstehen zwei Entwürfe: 1. ein Innenraum und 2. eine Raumabfolge. Hierbei befassen wir uns u.a. mit der Gestaltung von Atmosphäre und Raumbeziehungen. Modelle und Zeichnungen werden abwechseln einzeln und in Gruppen präsentiert bzw. diskutiert. Durch kleine Inputs erhalten die Studierenden während des Semesters regelmäßig Inspiration zu thematisch passenden Bauwerken von renommierten Architekt:innen. In einem Portfolio wird das gesamte Semester abschließend dokumentiert.

Veranstaltungs-Nr.: 610201
Art der Veranstaltung: Entwurf, 1.Semester BA
Fachgebiet: ara | FG EEB
Betreuung: Prof. Dr.-Ing. Susan Draeger,
Dipl.-Ing. Muriel Merkel, M.Sc. Jil Schroth, M.Sc. Wasili Seidensal/
M.Sc. Alexander Buchner
Teilnehmerzahl: max. 50
1. Veranstaltung: Mo, 13.10. 10:00 Uhr
im ara-Atelier LG 2B, 1.OG
Regeltermine: Di und Do, 13:45-17:30Uhr
im ara-Atelier LG 2B, 1.OG
Weitere Informationen: Alle weiteren Informationen
(Link zu Moodle, etc.) laufend im Moodle-Kurs
Bemerkungen: Schaut gern auf unseren
Instagram Account:
[@ara.btu](#)

Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur PO 2022 (B.Sc.)	13623	9
Stadtplanung PO 2023 (B.Sc.)	13623	9

BACHELOR

WiSe 2025/26

E1-B | RAUM UND RAUMERFAHRUNG



Modellfoto: Selma Richter und Luca Kendziorra: Atelier Chana Orloff, Auguste Perret, Paris, E1-B, WiSe 20/21

Im ersten Semester beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des Raumes. Dazu werden wir uns in der Workshopwoche als Auftakt vom Veranschaulichen des menschlichen Maßes, über den Mensch im Raum bis zu deren Erscheinung im gebauten (Modell-)raum beschäftigen. Im Anschluss werden zunächst unterschiedliche Prinzipien zur Erschaffung von Raum (Addition und Subtraktion) und der Weg durch den Raum (Choreografie) näher beleuchtet. Geht es bei den ersten beiden Aufgaben noch mehr um Form und Maßstab, wird bei der Choreografie auch das Licht und die Wegeführung mit einbezogen. Nach diesen ersten Begegnungen mit Raum untersuchen wir besondere Gebäude bekannter Architekt:innen aus der Architekturgeschichte und nähern uns dem Verstehen und Erklären bereits gebauter Räume. Das Begreifen und Übersetzen des Konzepts und das Extrahieren der innewohnenden Atmosphäre dieser Gebäude sind am Ende des Semesters die Grundlagen für die Erstellung eines Entwurfs, der im Maßstab 1:1 umgesetzt werden und so physisch erlebbar werden soll.

Veranstaltungs-Nr.: 610401
Art der Veranstaltung: Entwerfen E1-B, 1. Sem. BA
Fachgebiet: EBB | Entwerfen und Bauen im Bestand
Betreuung: Prof. Per Pedersen
Insa Thiel-Kang
Cécile Oberkampff de Dabrun
Teilnehmerzahl: -
1. Veranstaltung: 13.10.25 10:00 LG 2D 1.OG
Regeltermine: Di 13:45-19:00 A/B-Woche
Do 13:45-19:00 A/B-Woche
Weitere Informationen: Alle weiteren Informationen
(Link zu Moodle, etc.) laufend im Moodle-Kurs
Bemerkungen: <https://www.b-tu.de/fg-bauen-im-bestand/aktuelles>

Instagram: @fg_ebb

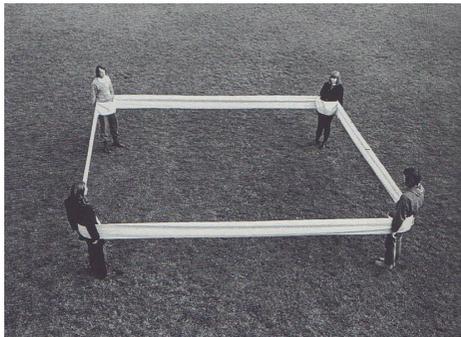
Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur PO 2022 (B.Sc)	13623	9
Stadtplanung (alle PO, B.Sc.)	11560	9

BACHELOR

WiSe 2025/26

OFF THE WALL



FRANZ ERHARD WALTER, VIERERVERBINDUNG, 1968

Wir alle sind selbstverständliche Bewohner:innen von Räumen.

Im ersten Semester fragen wir uns:

Was ist Raum? Wie entstehen architektonische Räume, was zeichnet sie aus? Wie ist ein Raum beschaffen und woraus?

Wie soll er wirken und wie wirken *wir* im Raum?

Wir beginnen mit der Imagination und begeben uns auf Spurensuche. Wir machen uns frei für eine neue Art der Wahrnehmung und erkennen, dass **Körper und Raum** unmittelbar miteinander verbunden sind und sich gegenseitig bedingen.

Zwischen **Intuition und Intellekt, Kunst und Technik, Denken und Fühlen** möchten wir mit euch die Komplexität des architektonischen Raums entschlüsseln und interpretieren.

Im Studio FG.E.G. lernt ihr **Methoden, Werkzeuge und Strategien**, die euch befähigen, eine eigene Haltung zum Entwerfen zu entwickeln und selbstständig Entscheidungen zu treffen. Entwerfen verstehen wir als **iterativen Prozess**, in dem **Analyse, Konzept und Realisierung** sich gegenseitig befruchten und Ideen Schritt für Schritt entstehen.

Ziel ist es, **kritisch, reflektiert und gleichzeitig intuitiv** eigene Entwurfsentscheidungen zu treffen. Gemeinsam erproben wir die Grundlagen des architektonischen Denkens. Wir erkunden, wie Räume entstehen, wirken und miteinander in Beziehung treten und öffnen so die Türen zu einer bewussten, kreativen Praxis des Entwerfens.

Willkommen im Entwerfen – willkommen im Raum.

* off the wall: Etwas Neues oder Überraschendes, eine Denk- oder Verhaltensweise, die sich vom Gewohnten unterscheidet

b-tu Brandenburgische
Technische Universität
Cottbus - Senftenberg

Veranstaltungs-Nr.: 610301
Art der Veranstaltung: Entwurfsprojekt
Fachgebiet: FG Entwerfen & Gebäudekunde
Betreuung: Prof. Katharina von Stuckrad,
Esther Ahr, Antonia Leicht

Teilnehmerzahl: unbegrenzt
1. Veranstaltung: MO, 13.10.25, 10.30 Uhr, L2C
2.OG

Weitere Informationen: DI 13.45 – 19.00, L2C 2.OG
DO 11.30/ 13.40 – 19.00, L2C 2.OG
(Link zu Moodle, etc.)
Bemerkungen:

Angebot für:

Studiengang	Modul	LP
Architektur, B.Sc.	13623	9
Stadtplanung und Städtebau, B.Sc.	11560	9

MOODLE Anmeldung

Informationen zu Veranstaltungen über Lernplattform „moodle“

- moodle page > ARCH Schwarzes Brett (fsr - architektur)
- > INSTA Schwarzes Brett (fsr - urbitektur)

Tagesaktuelle Informationen rund um das Studium:

The screenshot shows the Moodle interface for the course 'ARCH Schwarzes Brett'. The top navigation bar includes the BTU logo, 'elearning-btu', and user information for 'Minde, Marleen'. The left sidebar contains a menu with options like 'Teilnehmer/innen', 'Badges', 'Fragensammlung', 'Kompetenzen', 'Bewertungen', 'Dashboard', 'Startseite', 'Kalender', 'Meine Dateien', 'Inhaltsspeicher', 'Alle Kurse', and 'Meine Kurse'. The main content area is titled 'ARCH Schwarzes Brett' and includes a breadcrumb trail: 'Dashboard > Meine Kurse > ARCH Schwarzes Brett'. A 'Bearbeiten einschalten' button is visible in the top right. The 'Allgemeines' section contains a welcome message for the winter semester 2021/22, a link to the faculty 6 website, and a list of announcements including 'Pandemie Handlungsanleitung der BTU (deutsch/english)', 'Verordnung über den Umgang mit SARS-CoV-2-Virus', 'Hygienekonzept für Ateliernutzung', and 'Ateliernutzungsplan'. A blue box indicates that the announcements are hidden from participants.

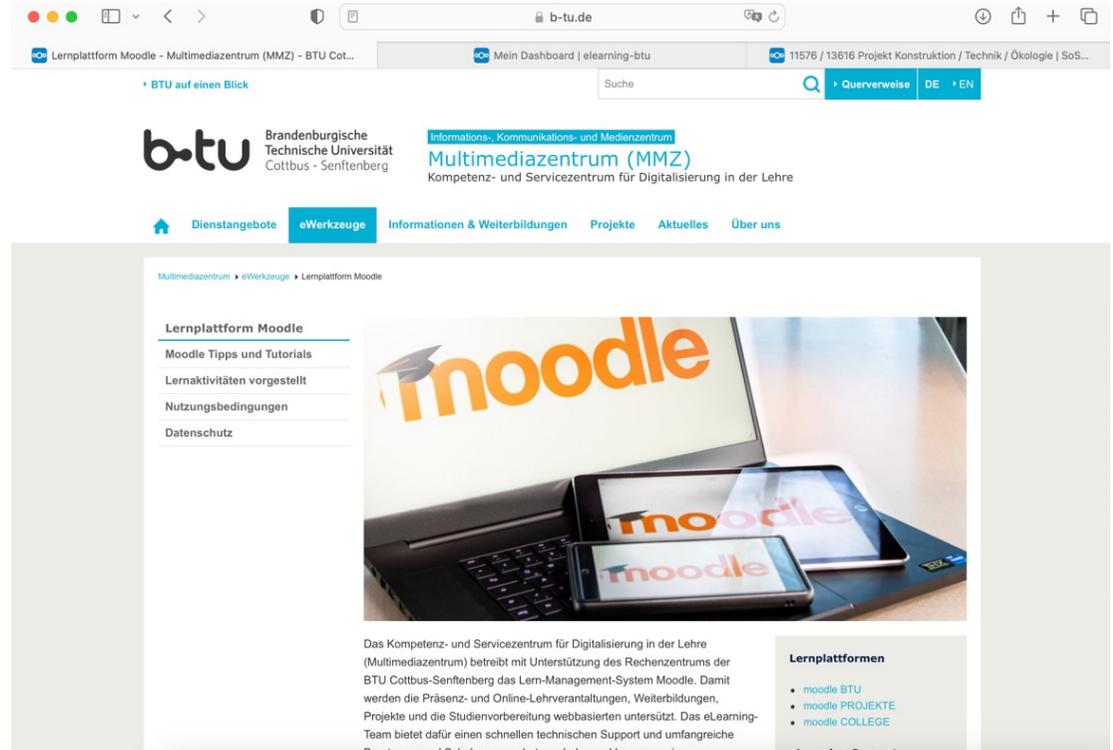
1. MOODLEANMELDUNG
Melden Sie sich bei „moodle“
für das Schwarze Brett an!

Allgemeine Infos für Studierenden nach Studiensemester / Ankündigungen: Vorträge, Events... / Fachschaftsrat (fsr) / Internationales Jobangebote / etc.

MOODLE Anmeldung

Informationen zu Lehrveranstaltungen über Lernplattform „moodle“

- Organisation & Kommunikation der Lehrveranstaltungen
> **für jedes Modul gibt es einen eigenen moodle-Kurs / moodle-Seite**
- Tragen Sie sich mit Ihrem **BTU-Account** in Ihre **Lehrveranstaltungen** ein!
- Rufen Sie die **e-Mails** Ihres **BTU-Accounts** **regelmäßig** ab!
- **WICHTIG:** „moodle“ ist keine Modul / Prüfungsanmeldung!
- Anmeldung zum Modul / Prüfung über das **BTU-Portal!**



The screenshot shows the BTU website's 'eWerkzeuge' section. The breadcrumb trail is 'Multimediazentrum > eWerkzeuge > Lernplattform Moodle'. The main content area features a large image of a laptop, tablet, and smartphone displaying the Moodle logo. Below the image, there is a paragraph of text: 'Das Kompetenz- und Servicezentrum für Digitalisierung in der Lehre (Multimediazentrum) betreibt mit Unterstützung des Rechenzentrums der BTU Cottbus-Senftenberg das Lern-Management-System Moodle. Damit werden die Präsenz- und Online-Lehrveranstaltungen, Weiterbildungen, Projekte und die Studienvorbereitung webbasierten unterstützt. Das eLearning-Team bietet dafür einen schnellen technischen Support und umfangreiche Beratungs- und Schulungsangebote zu Lehr- und Lernszenarien an.' To the right of this text is a sidebar with the heading 'Lernplattformen' and a list of links: 'moodle BTU', 'moodle PROJEKTE', and 'moodle COLLEGE'. Below the list is a section for 'eLearning Support'.

www.b-tu.de

- „Querverweise“
- „eLearning“
- „moodle-BTU“

MOODLE Anmeldung

Informationen zu Lehrveranstaltungen über Lernplattform „moodle“

- Organisation & Kommunikation der Lehrveranstaltungen
> für jedes Modul gibt es einen eigenen moodle-Kurs / moodle-Seite
- Tragen Sie sich mit Ihrem BTU-Account in Ihre Lehrveranstaltungen ein!
- Rufen Sie die e-Mails Ihres BTU-Accounts regelmäßig ab!
- **WICHTIG:** „moodle“ ist keine Modul / Prüfungsanmeldung!
- Anmeldung zum Modul / Prüfung über das BTU-Portal!

The screenshot shows a web browser window displaying the Moodle course overview page. The browser address bar shows 'b-tu.de'. The page header includes the BTU logo and navigation links: 'Mein Dashboard', 'Alle Kurse', 'BTU-Services', and 'Hilfe'. A welcome message reads 'Willkommen zurück, Karen Eisenloffel!'. Below this is a 'Kursübersicht' section with a search bar and a dropdown menu for 'Sortiert nach Kursname'. The main content area lists several courses with colorful icons and text:

- 11521 Tragkonstruktion & Tragsicherheit | WiSe 23/24
FG Tragwerkslehre und Tragkonstruktionen | Prof. Karen Eisenloffel M. Sc.
- 22403 BT 2 / BT E - Vorgefertigte Bauteile / Seminar / SoSe 2021
Archiv
- Fakultätsrat Fakultät 6 | WiSe 21/22
Archiv
- IT-Organisation
Fachübergreifende Angebote (Fak6)
- M13780 Thesis-Entwicklung | WiSe 23/24
FG Tragwerkslehre und Tragkonstruktionen | Prof. Karen Eisenloffel M. Sc.
- 11544 Projekt - Entwurf Tragwerk | WiSe 23/24
FG Baukonstruktion und Entwerfen | Prof. Karl Plastrotmann
Für Teilnehmer/innen verborgen
- 13612 BÖ1-B _ Baustoffe und Tragwerke_WiSe23/24
FG Tragwerkslehre und Tragkonstruktionen | Prof. Karen Eisenloffel M. Sc.
Für Teilnehmer/innen verborgen

www.b-tu.de

- „Querverweise“
- „eLearning“
- „moodle-BTU“

Modulanmeldung

Online - Portal / 3-Wochen-Frist

Anmeldung zu den Modulen > Online oder beim Prüfungsamt

(für alle Studierende der Fakultät 6)

KW / CW	A / B	WOCHE / WEEK	Mo / MON	Di / TUE	Mi / WED	Do / THU	FR / FRI	SA / SAT	So / SUN
41		06.10. - 12.10.2025			●				AN - Modul ^{1B} Ende
42	A	13.10. - 19.10.2025	AN - Modul Beginn der Lehrveranstaltungen im WiSe 2025/26 am 13.10.2025 / Start of lectures in WiSe 2025/26 on 13.10.2025						
43	B	20.10. - 26.10.2025							
44	A	27.10. - 02.11.2025				NFI	F	02.11.	AN - Modul Ende AB - Modul MCA Ende !!!
45	B	03.11. - 09.11.2025							
46	A	10.11. - 16.11.2025							
47	B	17.11. - 23.11.2025							
48	A	24.11. - 30.11.2025							
49	B	01.12. - 07.12.2025							
50	A	08.12. - 14.12.2025							
51	B	15.12. - 21.12.2025							
52		22.12. - 28.12.2025	F	F	F	F	F	F	F
1		29.12. - 04.01.2026	F	F	F	F	F	F	F
2	A	05.01. - 11.01.2026	Rückmeldung zum SoSe 2026 vom 02.01. – 01.02.2026 / Registration for the SuSe 2026 from 02.01. – 01.02.2026						
3	B	12.01. - 18.01.2026							
4	A	19.01. - 25.01.2026							
5	B	26.01. - 01.02.2026							
6	A	02.02. - 08.02.2026							
7		09.02. - 15.02.2026	AB - Modul MAP ¹ Ende AN/AB - MAP ¹ + AN/AB W-MAP ¹ Ende						
8		16.02. - 22.02.2026	Prüfungszeitraum / Examination period						
9		23.02. - 01.03.2026	Prüfungszeitraum / Examination period						
10		02.03. - 08.03.2026	Prüfungszeitraum / Examination period						
11		09.03. - 15.03.2026	AB - Modul MAP ² Ende AN/AB - MAP ² + AN/AB W-MAP ² Ende						
12		16.03. - 22.03.2026	Prüfungszeitraum / Examination period						
13		23.03. - 29.03.2026	Prüfungszeitraum / Examination period						

2.

MODULANMELDUNG
Onlineportal / Prüfungsamt

Fachschaften

FSR Architektur / FSR Urbitektur

Kurze Pause - Ortswechsel

Bachelor Architektur
LG 1A / HS 2

Bachelor Stadtplanung & Städtebau
AM 2 (Audimax)

Architektur - Studienablaufplan Bachelor

Erasmus Mobilitäts-Fenster

1. Studienjahr (60cp)	2. Studienjahr (60cp)	3. Studienjahr (60cp)
E (9LP) Raum und Raumerfahrung	E (6LP) Privater Raum (Wohnungsbau)	E (12LP) Komplexer Raum + Integrationsmodul
E (9LP) Räume und Raumbeziehungen	E (6LP) Öffentlicher Raum (Städtebau und Sonderbauten)	E (12LP) Bachelorarbeit + Integrationsmodul
B+Ö (6LP) Baustoffe und Tragwerke	B+Ö (6LP) Bau- und Tragkonstruktion	S+L (6LP) WPfl Integrationsmodul mit Landschaftsplanung
B+Ö (6LP) Baukonstruktion und Bauphysik	G+T (6LP) Arch.-Theorie, Wiss. Arbeiten, Bauaufnahme,	B+Ö (6LP) WPfl Integrationsmodul mit Bauphysik + Gebäudetechn.
K+D (6LP) Zeichnen und Malen	B+Ö (6LP) Nachhaltiges Bauen + TA	B+Ö (6LP) Integrierte Bau- und Tragkonstruktion, Gebäudetechn.
K+D (6LP) Plastisches Gestalten	G+T (6LP) Bau- und Stadtbaugeschichte 2	Wahlpflicht S+L (6LP) Bauökonomie: Grundlagen der Bauausführung
K+D (6LP) Geometrie und Grundlagen CAD	S+L (6LP) Bau- und Planungsrecht	Wahlpflicht G+T (6LP) Conservation / Building in Context
G+T (6LP) Bau- und Stadtbaugeschichte 1	FÜS (6LP) Fachübergreifendes Studium	Wahlpflicht K+D (6LP) Visualisierung
G+T (6LP) Gebäudekunde - Grundlagen	ST (6LP) Grundlagen des Städtebaus	

Gesamtumfang 180 LP

Prüfungs- und Studienordnung Bachelorstudium Architektur

- Die „Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für Bachelor-Studiengänge an der BTU (RahmenO-BA)“ vom 12. September 2016 mit den Änderungssatzungen (bisher 3)
- Die „fachspezifische Prüfungs- und Studienordnung für Bachelor-Studiengang Architektur“ vom 29. September 2022
- Beide Ordnungen gelten zusammen:
<https://www.b-tu.de/architektur-bs/details/ordnungen>

Die obersten beiden Dokumente auf der Internetseite sind jeweils die aktuellen Amtsblätter inklusive LESEFASSUNG.

Inhalt

	Seite
Neufassung der fachspezifischen Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Studiengang Architektur vom 29. September 2022	2

Prüfungs- und Studienordnung Bachelorstudium Architektur

Modulbereiche

- E - Entwerfen
- B+Ö – Bautechnik und Ökologie
- G+T – Geschichte und Theorie
- K+D – Künste und Darstellen
- S+L – Stadt und Landschaft
- FÜS – Fachübergreifendes Studium

Pflichtmodule (P)

162cp aus allen Modulbereichen

Wahlpflichtmodule (WP)

18cp – 5./6. Semester

Siehe „fachspezifische Prüfungs- und Studienordnung des Bachelorstudiums der Architektur“

<https://www.b-tu.de/architektur-bs/details/ordnungen>

Anlage 1: Übersicht der Module, Status, Leistungspunkte (LP)

Modulnummer		Komplexe und Bereiche	Status	Bewertung	LP
Arch	BTU	Modulbereich E – Entwerfen			Mind. 60
E1-B	13623	Raum und Raumerfahrung	P	Prü	9
E2-B	13624	Räume und Raumbeziehungen, Exkursion	P	Prü	9
E3-B	13625	Privater Raum (Wohnungsbau)	P	Prü	9
E4-B	13626	Öffentlicher Raum (Städtebau und Sonderbauten)	P	Prü	9
E5-B	13627	Komplexer Raum	P	Prü	12+
EW-B	13628	Kompaktentwurf	WP	Prü	6
E6-B	13629	Bachelor-Arbeit	P	Prü	12+
		Modulbereich B+Ö – Bautechnik und Ökologie			Mind. 30
BÖ1-B	13612	Baustoffe und Tragwerke	P	Prü	6
BÖ2-B	13613	Baukonstruktion und Bauphysik	P	Prü	6
BÖ3-B	13614	Bau- und Tragkonstruktion	P	Prü	6
BÖ4-B	13615	Nachhaltiges Bauen und Gebäudetechnik, Grundlagen	P	Prü	6
BÖ5-B	13616	Projekt Konstruktion / Technik / Ökologie	P	Prü	6
BÖW1-B	11578	Sondergebiete: Bauwerk und Umwelt	WP	Prü	6
BÖW2-B	13619	Sondergebiete: Konstruktion, Technik, Ökologie	WP	Prü	6
IBÖ1-B	13617	Integrationsmodul Bautechnik und Ökologie	WP+	Prü	6+
		Modulbereich G+T – Geschichte und Theorie			Mind. 24
GT1-B	25102	Bau- und Stadtbaugeschichte 1	P	Prü	6
GT2-B	25201	Bau- und Stadtbaugeschichte 2	P	Prü	6
GT3-B	13767	Architekturwissenschaft und Bauforschung, Grundlagen	P	Prü	6
GTW1-B	13638	Geschichte des Konstruierens	WP	Prü	6
GTW2-B	25421	Grundlagen der Kunstgeschichte	WP	Prü	6
GTW3-B	25302	Bau- und Kunstgeschichte	WP	Prü	6
GTW4-B	13654	Architekturtheorie	WP	Prü	6
GTW5-B	11464	Heritage Conservation	WP	Prü	6
GK1-B	13633	Gebäudekunde und Entwerfen	P	Prü	6
GKW1-B	13634	Gebäudekunde, Vertiefung	WP	Prü	6
IGT1-B	13630	Integrationsmodul Geschichte und Theorie	WP+	Prü	6+
		Modulbereich K+D – Künste und Darstellen			Mind. 18
K1-B	13620	Zeichnen und Malen, Grundlagen	P	Prü	6
K2-B	13621	Plastisches Gestalten, Grundlagen	P	Prü	6
KW1-B	13622	Kunst, Vertiefung	WP	Prü	6
D1-B	13665	Visualisierung, Grundlagen	P	Prü	6
DW1-B	13666	Visualisierung, Vertiefung	WP	Prü	6
DW2-B	13667	Visualisierung, Spezialfragen	WP	Prü	6
DW3-B	13635	Digitales Modellieren	WP	Prü	6
IKD-1-B	13631	Integrationsmodul Künste und Darstellen	WP+	Prü	6+
		Modulbereich S+L – Stadt und Landschaft			Mind. 12
ST1-B	13729	Städtebau, Grundlagen	P	Prü	6
STW1-B	13783	Städtebau, Vertiefung	WP	Prü	6
R1-B	13611	Bauplanungs- und Bauordnungsrecht	P	Prü	6
OW1-B	13372	Bauökonomie	WP	Prü	6
LW1-B	11553	Landschaft in der Stadt	WP	Prü	6
ISL1-B	13632	Integrationsmodul Stadt und Landschaft	WP+	Prü	6+
		Modulbereich FÜS – Fachübergreifendes Studium			Mind. 6
FUS		Fachübergreifendes Studium*	WP	Prü	6

Struktur des Bachelorstudiums

Bachelorstudium Architektur - Ablauf und Module

Modulbereiche

- E - Entwerfen
- B+Ö - Bautechnik und Ökologie
- G+T - Geschichte und Theorie
- K+D - Künste und Darstellen
- S+L - Stadt und Landschaft
- FÜS - Fachübergreifendes Studium

Pflichtmodule (P)

162cp aus allen Modulbereichen

Wahlpflichtmodule (WP)

18cp - 5./6. Semester

Siehe „fachspezifische Prüfungs- und Studienordnung des Bachelorstudiums der Architektur“

<https://www.b-tu.de/architektur-bs/details/ordnungen>

Modul Nr.	Bereiche und Module	LP im Fachsemester						LP
		1	2	3	4	5	6	
Arch	BTU	Modulbereich E – Entwerfen						
E1-B	13623	Raum und Raumerfahrung	9					Mind. 60
E2-B	13624	Räume und Raumbeziehungen, Exkursion		9				
E3-B	13625	Privater Raum (Wohnungsbau)			9			
E4-B	13626	Öffentlicher Raum (Städtebau und Sonderbauten)				9		
E5-B	13627	Komplexer Raum					12+	
EW-B	13628	Kompaktentwurf					6	
E6-B	13629	Bachelor-Arbeit					12+	
		Modulbereich B+Ö – Bautechnik und Ökologie						
		13612	Baustoffe und Tragwerke	6				Mind. 30
BO2-B	13613	Baukonstruktion und Bauphysik		6				
BO3-B	13614	Bau- und Tragkonstruktion			6			
BO4-B	13615	Nachhaltiges Bauen und Gebäudetechnik, Grundlagen				6		
BO5-B	13616	Projekt Konstruktion / Technik / Ökologie					(6) (6)	
BÖW1-B	11578	Sondergebiete: Bauwerk und Umwelt					6	
BÖW2-B	13619	Sondergebiete: Konstruktion, Technik, Ökologie					6	
IBÖ1-B	13617	Integrationsmodul Bautechnik und Ökologie					(6+) (6+)	
		Modulbereich G+T – Geschichte und Theorie						
GT1-B	25102	Bau- und Stadtbaugeschichte 1		(6)	(6)			Mind. 24
GT2-B	25201	Bau- und Stadtbaugeschichte 2		(6)	(6)			
GT3-B	13767	Architekturwissenschaft und Bauforschung, Grundlagen				6		
GTW1-B	13638	Geschichte des Konstruierens					6	
GTW2-B	25421	Grundlagen der Kunstgeschichte					(6) (6)	
GTW3-B	25302	Bau- und Kunstgeschichte					(6) (6)	
GTW4-B	13654	Architekturtheorie					6	
GTW5-B	11464	Heritage Conservation					6	
GK1-B	13633	Gebäudekunde und Entwerfen		6				
GKW1-B	13634	Gebäudekunde, Vertiefung					6	
IGT1-B	13630	Integrationsmodul Geschichte und Theorie					(6+) (6+)	
		Modulbereich K+D – Künste und Darstellen						
K1-B	13620	Zeichnen und Malen, Grundlagen	(6)	(6)				Mind. 18
K2-B	13621	Plastisches Gestalten, Grundlagen	(6)	(6)				
KW1-B	13622	Kunst, Vertiefung					(6) (6)	
D1-B	13665	Visualisierung, Grundlagen		6				
DW1-B	13666	Visualisierung, Vertiefung					(6) (6)	
DW2-B	13667	Visualisierung, Spezialfragen					(6) (6)	
DW3-B	13635	Digitales Modellieren					(6) (6)	
IKD-1-B	13631	Integrationsmodul Künste und Darstellen					(6+) (6+)	
		Modulbereich S+L – Stadt und Landschaft						
ST1-B	13279	Städtebau, Grundlagen				6		Mind.12
STW1-	13783	Städtebau, Vertiefung					(6) (6)	
R1-B	13611	Bauplanungs- und Bauordnungsrecht			6			
ÖW1-B	13372	Bauökonomie					6	
LW1-B	11553	Landschaft in der Stadt					6	
ISL1-B	13632	Integrationsmodul Stadt und Landschaft					(6+) (6+)	
		Modulbereich FÜS – Fachübergreifendes Studium						
FUS		Fachübergreifendes Studium			(6)	(6)	(6) (6)	6
			30	30	30	30	30	180

Stundenplan

Bachelorstudium Architektur - 1. Semester

STUNDENPLAN

1. Semester | Winter 2025/2026

Studiengang Bachelor Sc. Architektur

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG	
1. Block 07.30 - 09.00			Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Zeichensaal Gruppeneinteilung via moodle PC-Pool	A/B S	Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel LG2C R313 Gruppeneinteilung via moodle PC-Pool	A/B UE				
2. Block 9.15 - 10.45	Plastisches Gestalten 13621 P Ehemann/Scholle Bildhauerwerkstatt	A/B S	Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Zeichensaal Gruppeneinteilung via moodle PC-Pool	A/B S	Baustoffe 13612 P Großer Hörsaal	A/B VL		Tragwerke B01-B 13612 P Eisenloffel ZHG, Audimax 2	A/B VL	
3. Block 11.30 - 13.00		A/B S	Geometrie VL 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel ZHG Audimax 1	A VL	Bau- + Stadtbaugeschichte 2 25201 P Druzynski v. Boetticher ZHG Audimax 2 / 1	A/B VL	Grundlagen Gebäudekunde 13633 P v. Stuckrad ZHG Audimax 2	A VL	Tragwerke B01-B 13612 P Paul/Schneider, Lindner	A/B Ü
4. Block 13.45 - 15.15	Zeichnen und Malen 13620 P Ehemann/Bojak Zeichensaal	A/B S	Entwerfen E1-B 13623 P Draeger v. Stuckrad Pedersen Atelier 2B 1. OG Atelier 2C 2.OG Atelier 2D 1.OG	A/B E E E	Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel LG2C R313 Gruppeneinteilung via moodle PC-Pool	A/B Ü	Entwerfen E1-B 13623 P Draeger v. Stuckrad Pedersen Atelier 2B 1. OG Atelier 2C 2.OG Atelier 2D 1.OG	A/B E E E	Tragwerke B01-B 13612 P Paul/Schneider, Lindner	A/B Ü
5. Block 15.30 - 17.00		A/B S		Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel LG2C R313 Gruppeneinteilung via moodle PC-Pool	A/B Ü	Tragwerke B01-B 13612 P Paul/Schneider, Lindner		A/B Ü		
6. Block 17.30 - 19.00					Studio Talk Einzeltermine nach Ankündigung Ab 18:00 Uhr					
7. Block 19.15 - 20.45										
Workshop-Woche 1	Intensiv Workshopwoche vom 13.10. – 19.10.2025 - ENTWERFEN IM ATELIER									
Workshop-Woche 2	Intensiv Workshopwoche vom 05.01. – 11.01.2026 - KUNST - Gruppe 2 Zeichnen und Malen / Gruppe 1 Plastisches Gestalten									

Bei Rückfragen stehen Euch die Assistentinnen der einzelnen Fachgebiete sowie die Fachschaft zur Verfügung: Fachschaftsraum LG 2 C/D; Raum 220 zur Verfügung

In diesem Semester beginnt die Vorlesungszeit mit einer Workshopwoche (13.10. bis 19.10.2025).
Informationen am entsprechenden Fachgebiet und über die jeweiligen Moodlekurse.

Anzumeldende Module im Online-Portal: 13620, 13621, 13665, 13623, 13612, 25201, 13633

VL Vorlesung
Ü Übung
S Seminar,
K Konsultation
A/B Vorlesungswochen

Lehrveranstaltungen im Wintersemester
beginnen immer mit einer A-Woche
(13.10.2025, 42.KW)

Stundenplan

Bachelorstudium Architektur - 1. Semester

STUNDENPLAN

1. Semester | Winter 2025/2026

Studiengang Bachelor Sc. Architektur

	MONTAG		DIENSTAG		MITTWOCH		DONNERSTAG		FREITAG			
1. Block 07.30 - 09.00			Visualisierung Grundlagen Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle	13665 P Zeichensaal PC-Pool	A/B S	Visualisierung Grundlagen Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle	13665 P LG2C R313 PC-Pool	A/B UE				
2. Block 9.15 - 10.45	Plastisches Gestalten Ehemann/Scholle 13621 P Bildhauerwerkstatt	A/B S	Visualisierung Grundlagen Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle	13665 P Zeichensaal PC-Pool	A/B S	Baustoffe 13612 P Großer Hörsaal	A/B VL		Tragwerke B01-B Eisenloffel 13612 P ZHG, Audimax 2	A/B VL		
3. Block 11.30 - 13.00		A/B S	Geometrie VL Reder/Spinelli/Lengyel Visualisierung Grundlagen Reder/Spinelli/Lengyel	13665 P ZHG Audimax 1 13665 P Zeichensaal/Pool	A VL B S	Bau- + Stadtbaugeschichte 2 Druzynski v. Boetticher 25201 P ZHG Audimax 2 / 1	A/B VL	Grundlagen Gebäudekunde v. Stuckrad 13633 P ZHG Audimax 2	A VL	Tragwerke B01-B Paul/Schneider, Lindner 13612 P	A/B Ü	
4. Block 13.45 - 15.15	Zeichnen und Malen Ehemann/Bojak 13620 P Zeichensaal	A/B S	Entwerfen E1-B Draeger v. Stuckrad Pedersen	13623 P Atelier 2B 1. OG Atelier 2C 2.OG Atelier 2D 1.OG	A/B E E E	Visualisierung Grundlagen Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle	13665 P LG2C R313 PC-Pool	A/B Ü	Entwerfen E1-B Draeger v. Stuckrad Pedersen	A/B E E E	Tragwerke B01-B Paul/Schneider, Lindner 13612 P	A/B Ü
5. Block 15.30 - 17.00		A/B S			Visualisierung Grundlagen Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle	13665 P LG2C R313 PC-Pool	A/B Ü	Tragwerke B01-B Paul/Schneider, Lindner 13612 P		A/B Ü		
6. Block 17.30 - 19.00					Studio Talk Einzeltermine nach Ankündigung Ab 18:00 Uhr							
7. Block 19.15 - 20.45												
Workshop-Woche 1	Intensiv Workshopwoche vom 13.10. – 19.10.2025 - ENTWERFEN IM ATELIER											
Workshop-Woche 2	Intensiv Workshopwoche vom 05.01. – 11.01.2026 - KUNST - Gruppe 2 Zeichnen und Malen / Gruppe 1 Plastisches Gestalten											

Bei Rückfragen stehen Euch die Assistentinnen der einzelnen Fachgebiete sowie die Fachschaft zur Verfügung: Fachschaftsraum LG 2 C/D; Raum 220 zur Verfügung

In diesem Semester beginnt die Vorlesungszeit mit einer Workshopwoche (13.10. bis 19.10.2025).
Informationen am entsprechenden Fachgebiet und über die jeweiligen Moodlekurse.

Anzumeldende Module im Online-Portal: 13620, 13621, 13665, 13623, 13612, 25201, 13633

VL Vorlesung
Ü Übung
S Seminar,
K Konsultation
A/B Vorlesungswochen

Lehrveranstaltungen im Wintersemester
beginnen immer mit einer A-Woche
(13.10.2025, 42.KW)

Stundenplan

Bachelorstudium Architektur - 1. Semester

STUNDENPLAN

1. Semester | Winter 2025/2026

Studiengang Bachelor Sc. Architektur

	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
1. Block 07.30 - 09.00		Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle Zeichensaal PC-Pool	Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle LG2C R313 PC-Pool		
2. Block 9.15 - 10.45	Plastisches Gestalten 13621 P Ehemann/Scholle Bildhauerwerkstatt	Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle Zeichensaal PC-Pool	Baustoffe 13612 P Großer Hörsaal		Tragwerke BÖ1-B 13612 P Eisenloffel ZHG, Audimax 2
3. Block 11.30 - 13.00		Geometrie VL 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel ZHG Audimax 1	Bau- + Stadtbaugeschichte 2 25201 P Druzynski v. Boetticher ZHG Audimax 2 / 1	Grundlagen Gebäudekunde 13633 P v. Stuckrad ZHG Audimax 2	Tragwerke BÖ1-B 13612 P Paul/Schneider, Lindner
4. Block 13.45 - 15.15	Zeichnen und Malen 13620 P Ehemann/Bojak Zeichensaal	Entwerfen E1-B 13623 P Draeger v. Stuckrad Pedersen Atelier 2B 1. OG Atelier 2C 2.OG Atelier 2D 1.OG	Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle LG2C R313 PC-Pool	Entwerfen E1-B 13623 P Draeger v. Stuckrad Pedersen Atelier 2B 1. OG Atelier 2C 2.OG Atelier 2D 1.OG	Tragwerke BÖ1-B 13612 P Paul/Schneider, Lindner
5. Block 15.30 - 17.00			Visualisierung Grundlagen 13665 P Reder/Spinelli/Lengyel Gruppeneinteilung via moodle LG2C R313 PC-Pool		Tragwerke BÖ1-B 13612 P Paul/Schneider, Lindner
6. Block 17.30 - 19.00			Studio Talk Einzeltermine nach Ankündigung Ab 18:00 Uhr		
7. Block 19.15 - 20.45					
Workshop-Woche 1	Intensiv Workshopwoche vom 13.10. – 19.10.2025 - ENTWERFEN IM ATELIER				
Workshop-Woche 2	Intensiv Workshopwoche vom 05.01. – 11.01.2026 - KUNST - Gruppe 2 Zeichnen und Malen / Gruppe 1 Plastisches Gestalten				

Bei Rückfragen stehen Euch die Assistentinnen der einzelnen Fachgebiete sowie die Fachschaft zur Verfügung: Fachschaftsraum LG 2 C/D; Raum 220 zur Verfügung

In diesem Semester beginnt die Vorlesungszeit mit einer Workshopwoche (13.10. bis 19.10.2025).
Informationen am entsprechenden Fachgebiet und über die jeweiligen Moodlekurse.

Anzumeldende Module im Online-Portal: 13620, 13621, 13665, 13623, 13612, 25201, 13633

VL Vorlesung
Ü Übung
S Seminar,
K Konsultation
A/B Vorlesungswochen

Lehrveranstaltungen im Wintersemester
beginnen immer mit einer A-Woche
(13.10.2025, 42.KW)

Modulanmeldung

Online - Portal / 3-Wochen-Frist

Nutzen Sie das btu-Portal:

- Module (Modulprüfungen) – An- und Abmeldung
- Notenübersicht abrufen und ausdrucken
- Studienbescheinigungen abrufen und ausdrucken
- Kontaktdaten ändern und ergänzen

Die Teilnahme an Modulen und Prüfungen ist nur möglich, wenn man im Online-Portal angemeldet ist!

Termine für die Modulanmeldung:

13.10. bis zum 02.11.2024

w w w . b - t u . d e

- „Querverweise“
- „Lehrangebote“
- „Zugang zum Online - Portal“ (mit BTU-Account)

The screenshot shows the homepage of the BTU Cottbus online portal. The browser address bar displays 'b-tu.de'. The page header includes the university logo and navigation links for 'Universität', 'Forschung', 'Studium', 'International', 'Weiterbildung', 'Wirtschaft', and 'Unleben'. A prominent blue navigation menu is open, listing various services such as 'Studieninteressierte', 'Internationale Studieninteressierte', 'Studierende', 'Alumni', 'Beschäftigte', 'Stellenangebote', 'Lehrangebote', 'eLearning', 'Bibliothek', 'IT- und Medienservices', 'Campuspläne', 'Mensapläne', and 'Webmail'. The main content area features several news articles with images and headlines, including 'Ehrenamt verdient Anerkennung - Neues FÜS-Modul startet im SoSe', 'Der Uni-Info-Tag.online für Bachelorstudiengänge an der BTU zeigt Wege in die Zukunft auf', and 'Künstliche Intelligenz im Einsatz für den Rettungsdienst'. A search bar is visible on the right side of the page.

Modulanmeldung

Online - Portal / 3-Wochen-Frist

Anmeldung zu den Modulen > Online oder beim Prüfungsamt

(für alle Studierende der Fakultät 6)

KW / CW	A / B	WOCHE / WEEK	Mo / MON	Di / TUE	Mi / WED	Do / THU	FR / FRI	SA / SAT	So / SUN	
41		06.10. - 12.10.2025			●				AN - Modul ^{1B} Ende	
42	A	13.10. - 19.10.2025	AN - Modul	Beginn der Lehrveranstaltungen im WiSe 2025/26 am 13.10.2025 / <i>Start of lectures in WiSe 2025/26 on 13.10.2025</i>						
43	B	20.10. - 26.10.2025								
44	A	27.10. - 02.11.2025				NFI	F	02.11. !!!	AN - Modul Ende AB - Modul MCA Ende	
45	B	03.11. - 09.11.2025								
46	A	10.11. - 16.11.2025								
47	B	17.11. - 23.11.2025								
48	A	24.11. - 30.11.2025								
49	B	01.12. - 07.12.2025								
50	A	08.12. - 14.12.2025								
51	B	15.12. - 21.12.2025								
52		22.12. - 28.12.2025	F	F	F	F	F	F	F	
1		29.12. - 04.01.2026	F	F	F	F	F	F	F	
2	A	05.01. - 11.01.2026	Rückmeldung zum SoSe 2026 vom 02.01. – 01.02.2026 / <i>Registration for the SuSe 2026 from 02.01. – 01.02.2026</i>							
3	B	12.01. - 18.01.2026								
4	A	19.01. - 25.01.2026								
5	B	26.01. - 01.02.2026								
6	A	02.02. - 08.02.2026								
7		09.02. - 15.02.2026	AB - Modul MAP ¹ Ende AN/AB - MAP ¹ + AN/AB W-MAP ¹ Ende							
8		16.02. - 22.02.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
9		23.02. - 01.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
10		02.03. - 08.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
11		09.03. - 15.03.2026	AB - Modul MAP ² Ende AN/AB - MAP ² + AN/AB W-MAP ² Ende							
12		16.03. - 22.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
13		23.03. - 29.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							

Weitere Termine

Semesterablaufplan

Alle zentralen Termine zum aktuellen Semester

- Vorlesungszeitraum
- An- und Abmeldungstermine
- Feiertage
- Prüfungszeiträume

KW / CW	A / B	WOCHE / WEEK	Mo / MON	Di / TUE	Mi / WED	Do / THU	FR / FRI	SA / SAT	So / SUN
41		06.10. - 12.10.2025							AN - Modul ^{1B} Ende
42	A	13.10. - 19.10.2025	AN - Modul	Beginn der Lehrveranstaltungen im WiSe 2025/26 am 13.10.2025 / <i>Start of lectures in WiSe 2025/26 on 13.10.2025</i>					
43	B	20.10. - 26.10.2025							
44	A	27.10. - 02.11.2025				NFI	F		AN - Modul Ende AB - Modul MCA Ende
45	B	03.11. - 09.11.2025							
46	A	10.11. - 16.11.2025							
47	B	17.11. - 23.11.2025							
48	A	24.11. - 30.11.2025							
49	B	01.12. - 07.12.2025							
50	A	08.12. - 14.12.2025							
51	B	15.12. - 21.12.2025							
52		22.12. - 28.12.2025	F	F	F	F	F	F	F
1		29.12. - 04.01.2026	F	F	F	F	F	F	F
2	A	05.01. - 11.01.2026	Rückmeldung zum SoSe 2026 vom 02.01. – 01.02.2026 / <i>Registration for the SuSe 2026 from 02.01. – 01.02.2026</i>						
3	B	12.01. - 18.01.2026							
4	A	19.01. - 25.01.2026							
5	B	26.01. - 01.02.2026							
6	A	02.02. - 08.02.2026							
7		09.02. - 15.02.2026	AB - Modul MAP ¹ Ende AN/AB - MAP ¹ + AN/AB W-MAP ¹ Ende						
8		16.02. - 22.02.2026	1.te Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>						P1
9		23.02. - 01.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>						P2
10		02.03. - 08.03.2026							
11		09.03. - 15.03.2026	AB - Modul MAP ² Ende AN/AB - MAP ² + AN/AB W-MAP ² Ende						
12		16.03. - 22.03.2026	2.te Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>						P3
13		23.03. - 29.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>						P4

Weitere Termine

Semesterablaufplan

Alle zentralen Termine zum aktuellen Semester

- Vorlesungszeitraum
- An- und Abmeldungstermine
- Feiertage
- Prüfungszeiträume

KW / CW	A / B	WOCHE / WEEK	Mo / MON	Di / TUE	Mi / WED	Do / THU	FR / FRI	SA / SAT	So / SUN	
41		06.10. - 12.10.2025							AN - Modul ^{TB} Ende	
42	A	13.10. - 19.10.2025	1. Woche - Intensiv-Workshop-Woche							
43	B	20.10. - 26.10.2025								
44	A	27.10. - 02.11.2025				NFI	F		AN - Modul Ende AB - Modul MCA Ende	
45	B	03.11. - 09.11.2025								
46	A	10.11. - 16.11.2025								
47	B	17.11. - 23.11.2025								
48	A	24.11. - 30.11.2025								
49	B	01.12. - 07.12.2025								
50	A	08.12. - 14.12.2025								
51	B	15.12. - 21.12.2025								
52		22.12. - 28.12.2025	Weihnachtsferien							
1		29.12. - 04.01.2026	Weihnachtsferien							
2	A	05.01. - 11.01.2026	Workshop-Woche - Bildende Kunst							
3	B	12.01. - 18.01.2026								
4	A	19.01. - 25.01.2026								
5	B	26.01. - 01.02.2026								
6	A	02.02. - 08.02.2026								
7		09.02. - 15.02.2026	AB - Modul MAP ¹ Ende AN/AB - MAP ¹ + AN/AB W-MAP ¹ Ende							
8		16.02. - 22.02.2026	1.te Prüfungszeitraum							P1
9		23.02. - 01.03.2026	Prüfungszeitraum / Examination period							P2
10		02.03. - 08.03.2026								
11		09.03. - 15.03.2026	AB - Modul MAP ² Ende AN/AB - MAP ² + AN/AB W-MAP ² Ende							
12		16.03. - 22.03.2026	2.te Prüfungszeitraum							P3
13		23.03. - 29.03.2026	Prüfungszeitraum / Examination period							P4

Informationen zu Veranstaltungen

Informationsportal Lehre

Modulbeschreibungen im „InfoPortal Lehre“

Allgemeine und verpflichtende Informationen zu jedem Modul:

- Beschreibung der Inhalte
- Lehrende
- Veranstaltungen, die zum Modul gehören
- Prüfungsart
- Teilnahmevoraussetzungen
- etc.

www.b-tu.de

- „Querverweise“
- „Lehrangebote“
- „Zugang zum Online - Portal“ (mit BTU-Account)
- „Infoportal Lehre“
- „Suche nach Modulen“

The screenshot displays the 'Aktuelle Modulbeschreibung' page on the BTU Cottbus - Senftenberg Informationsportal Lehre. The page is titled 'Lehrangebote - BTU Cottbus-Senftenberg' and 'BTU Cottbus - Senftenberg Informationsportal Lehre'. The main content area shows the following details for a module:

- Funktionen:** [Home](#), [Kontakt](#), [Suche](#)
- Modulnummer:** 11576
- Modultitel:** Integrierte Baukonstruktion / Tragkonstruktion / Gebäudetechnik
- Einrichtung:** Fakultät 6 - Architektur, Bauingenieurwesen und Stadtplanung
- Verantwortlich:** Prof. M.Sc. Eisenloffel, Karen
- Lehr- und Prüfungssprache:** Deutsch
- Dauer:** 1 Semester
- Angebotstermin:** jedes Wintersemester
- Leistungspunkte:** 6
- Lernziele:** Die Teilnehmer besitzen vertiefte bauphysikalische, gebäudetechnische, konstruktive und statische Kenntnisse von historischen und modernen Hochbauten. Dies umfasst:
 - Kenntnis komplexer Wechselbeziehungen zwischen Bauwerk, Tragwerkskonstruktionen, Bauphysik, Nachhaltigkeit und der Gebäudetechnik
 - methodischen Fähigkeiten zur Analyse und Bewertung komplexerer Bauwerke in Bezug auf Bau- und Tragkonstruktionen und Gebäudetechnik unter Berücksichtigung der Kriterien des nachhaltigen / energiesparenden Bauens
 - Bewerten der eingesetzten Systeme und ihre Komponenten
 - Bewerten der Nachhaltigkeit und Ressourceneinsparung
 - Energiebilanzierung unter Berücksichtigung der baukonstruktiven Systeme und der Anlagentechnik
- Inhalte:**
 - Baukonstruktion: Berufspraktische Beispiele zum ressourcenschonenden Bauen - Außenwandkonstruktionen, Fassadenbau und Detail
 - Tragkonstruktion: Tragsysteme im Geschossbau – Deckenkonstruktionen, Stützen und Wände mit Schwerpunkt Massivbauweise
 - Bauphysik/Gebäudetechnik: Anwendung integraler Entwurfsprinzipien an einem Projekt im Hinblick auf bauphysikalische und gebäudetechnische Belange, Energiebilanzierung
- Empfohlene Voraussetzungen:** **Dringend empfohlen:** Wissensstand/Fähigkeiten der Module: 11574 "Baukonstruktion und Bauphysik: Eigenschaften der Gebäudehülle" (BT P3) und 11575 "Technische Ausrüstung von Gebäuden" (BT P4)
- Zwingende Voraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss der Module
 - 11572 "Baustoffe und Tragwerke: Struktur und Material des Bauens" (BT P1) und
 - 11573 "Bau- und Tragkonstruktion: Struktur des Gebäudes und der Gebäudehülle" (BT P2)
- Lehrformen und Arbeitsumfang:**
 - Vorlesung / 3 SWS
 - Projekt / 2 SWS
 - Selbststudium / 105 Stunden

Mentoring

1.te Anlaufstation bei inhaltlichen Fragen

Die Betreuenden des 1. Semester Entwurfs im Bachelorstudium stehen Ihnen als Mentor*innen zur Verfügung, d.h. im WiSe 25/26 :

Prof. Susan Draeger

Prof. Per Pedersen

Prof. Katharina von Stuckrad

jeweils mit ihren Akademischen Mitarbeiter*innen

- **Prof. Ilija Vukorep, Vorsitz**
- Prof. Karl Plastrotmann, Stellv. Vorsitz
- Prof. Karen Eisenloffel (Studiengangsleitung)
- Daniela Ehemann, AM (Erasmus-Austausch)
- Rolf Starke, AM (Erasmus-Austausch)
- Stefanie Paul, AM (Studiengangsleitung)
- Marleen Minde, Assistenz
- 2 Studierende

Aufgaben des Prüfungsausschusses und der Studiengangsleitung

- Organisation des Studiums und des Angebotes
- Regeln für die Zulassung
- Anerkennung von Leistungen aus anderen Hochschulen
- Genehmigung Teilzeitstudium
- Pflicht-Studienberatungen
- ...

Sie erreichen uns unter:

architektur-bs@b-tu.de

Später noch Fragen? Assistentinnen

LG 2D – 1. OG – Raum 214

Frau Minde (Studiengang/Prüfungsausschuss)architektur-bs@b-tu.de
Frau Köhler

LG 2D – 2. OG – Raum 307

Frau Metag
Frau Konzack

Wenn Sie wirklich Alles versucht haben:

1. Studienordnung konsultiert?
2. Modulbeschreibung konsultiert?
3. ARCH Schwarzes Brett konsultiert?
4. Lehrveranstaltungsseite auf moodle konsultiert?
5. Akademische Mitarbeiter des Fachgebiets gefragt?

und trotzdem nicht weiter kommen,

dann können Sie sich an 4 nette und hilfreiche Assistentinnen wenden, die Ihre Fragen häufig beantworten können.

Aber denken Sie daran, Sie sind 1 von über 600 Studierende der Architektur.

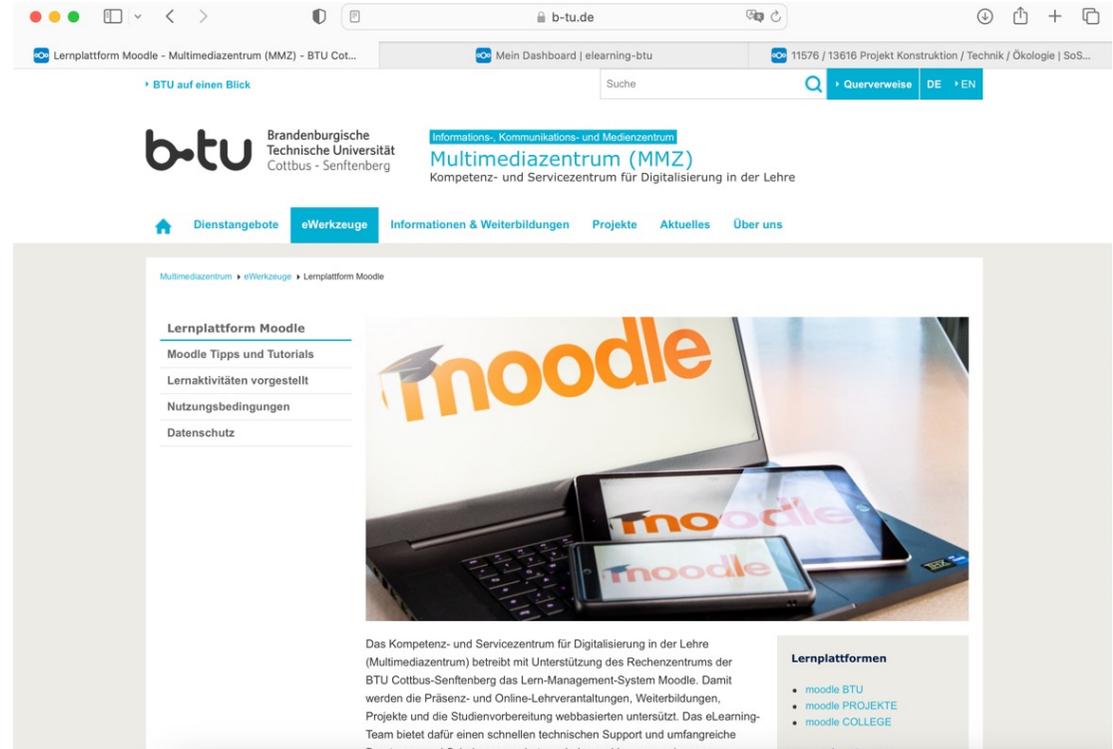
- Die Assistentinnen sind nicht Ihre Mutter ! -

ERINNERUNG: 1

MOODLE Anmeldung

Informationen zu Lehrveranstaltungen über Lernplattform „moodle“

- Organisation & Kommunikation der Lehrveranstaltungen
> **für jedes Modul gibt es einen eigenen moodle-Kurs / moodle-Seite**
- Tragen Sie sich mit Ihrem **BTU-Account** in Ihre **Lehrveranstaltungen** ein!
- Rufen Sie die **e-Mails** Ihres **BTU-Accounts** **regelmäßig** ab!
- **WICHTIG:** „moodle“ ist keine Modul / Prüfungsanmeldung!
- **Anmeldung** zum Modul / Prüfung über das **BTU-Portal!**



The screenshot shows a web browser displaying the Moodle page on the BTU portal. The browser address bar shows 'b-tu.de'. The page header includes the BTU logo and the name 'Brandenburgische Technische Universität Cottbus - Senftenberg'. Below the header, there is a navigation menu with 'eWerkzeuge' highlighted. The main content area features a large image of a laptop, tablet, and smartphone displaying the Moodle logo. To the left of the image is a sidebar menu with links: 'Lernplattform Moodle', 'Moodle Tipps und Tutorials', 'Lernaktivitäten vorgestellt', 'Nutzungsbedingungen', and 'Datenschutz'. Below the image, there is a text block describing the Moodle platform and its support services. On the right side, there is a section titled 'Lernplattformen' with a list of links: 'moodle BTU', 'moodle PROJEKTE', and 'moodle COLLEGE'.

www.b-tu.de

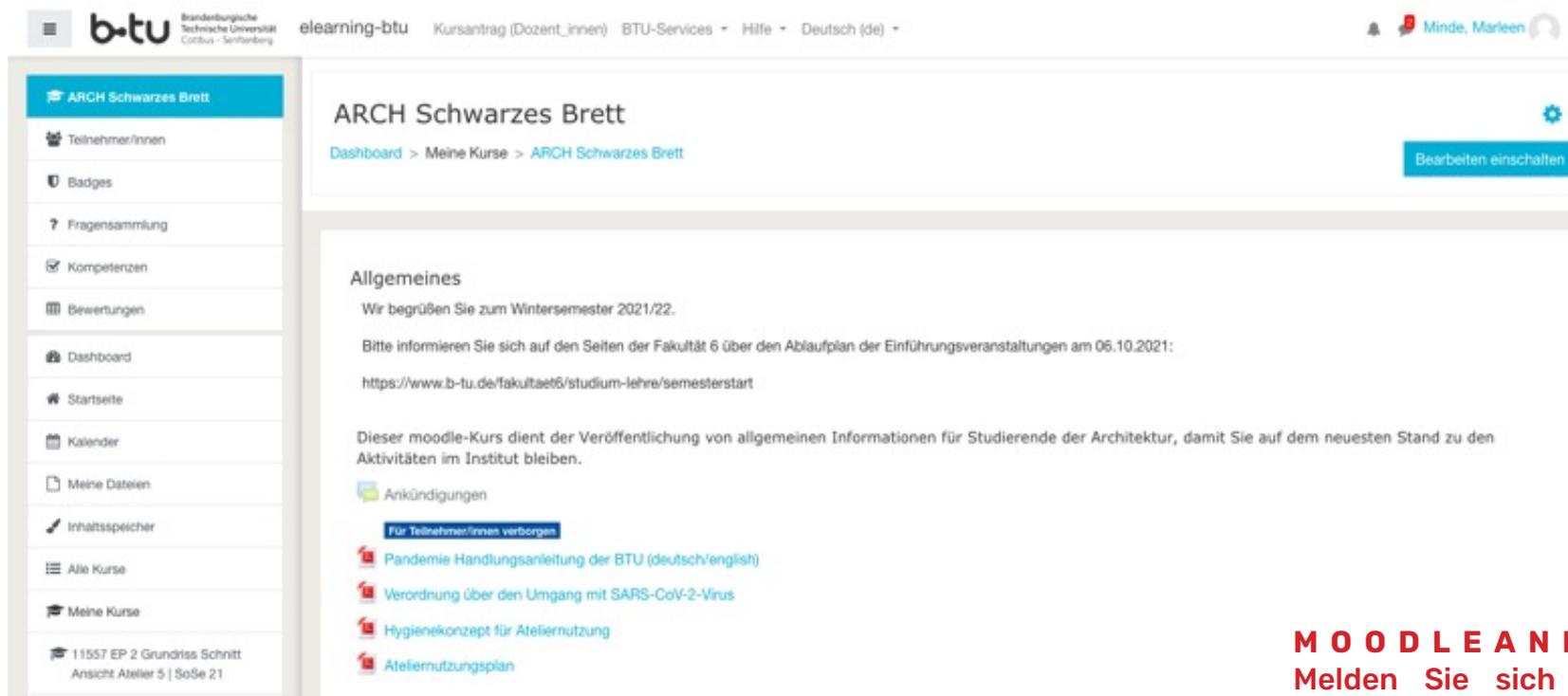
- „Querverweise“
- „eLearning“
- „moodle-BTU“

ERINNERUNG: 2

MOODLE Anmeldung - ARCH Schwarzes Brett (fsr)

Informationen zu Lehrveranstaltungen über Lernplattform „moodle“

Tagesaktuelle Informationen rund um das Studium:



The screenshot shows the Moodle interface for the course 'ARCH Schwarzes Brett'. The top navigation bar includes the BTU logo, 'elearning-btu', and user information for 'Minde, Marleen'. The left sidebar contains a menu with items like 'Teilnehmer/innen', 'Badges', 'Fragensammlung', 'Kompetenzen', 'Bewertungen', 'Dashboard', 'Startseite', 'Kalender', 'Meine Dateien', 'Inhaltsspeicher', 'Alle Kurse', and 'Meine Kurse'. The main content area is titled 'ARCH Schwarzes Brett' and features a 'Bearbeiten einschalten' button. Below the title, there is a section 'Allgemeines' with a welcome message for the winter semester 2021/22, a link to the faculty's website, and a list of announcements under the heading 'Ankündigungen'. The announcements include 'Pandemie Handlungsanleitung der BTU (deutsch/english)', 'Verordnung über den Umgang mit SARS-CoV-2-Virus', 'Hygienekonzept für Ateliernutzung', and 'Ateliernutzungsplan'.

MOODLEANMELDUNG
Melden Sie sich bei „moodle“
für das Schwarze Brett an!

Allgemeine Infos für Studierenden nach Studiensemester / Ankündigungen: Vorträge, Events... / Fachschaftsrat (fsr) / Internationales Jobangebote / etc.

ERINNERUNG: 3 Modulanmeldung

Online - Portal / 3-Wochen-Frist

Anmeldung zu den Modulen > Online oder beim Prüfungsamt

(für alle Studierende der Fakultät 6)

KW / CW	A / B	WOCHE / WEEK	Mo / MON	Di / TUE	Mi / WED	Do / THU	FR / FRI	SA / SAT	So / SUN	
41		06.10. - 12.10.2025			●				AN - Modul ^{1B} Ende	
42	A	13.10. - 19.10.2025	AN - Modul	Beginn der Lehrveranstaltungen im WiSe 2025/26 am 13.10.2025 / <i>Start of lectures in WiSe 2025/26 on 13.10.2025</i>						
43	B	20.10. - 26.10.2025								
44	A	27.10. - 02.11.2025				NFI	F	02.11. !!!	AN - Modul Ende AB - Modul MCA Ende	
45	B	03.11. - 09.11.2025								
46	A	10.11. - 16.11.2025								
47	B	17.11. - 23.11.2025								
48	A	24.11. - 30.11.2025								
49	B	01.12. - 07.12.2025								
50	A	08.12. - 14.12.2025								
51	B	15.12. - 21.12.2025								
52		22.12. - 28.12.2025	F	F	F	F	F	F	F	
1		29.12. - 04.01.2026	F	F	F	F	F	F	F	
2	A	05.01. - 11.01.2026	Rückmeldung zum SoSe 2026 vom 02.01. – 01.02.2026 / <i>Registration for the SuSe 2026 from 02.01. – 01.02.2026</i>							
3	B	12.01. - 18.01.2026								
4	A	19.01. - 25.01.2026								
5	B	26.01. - 01.02.2026								
6	A	02.02. - 08.02.2026							MODULANMELDUNG Onlineportal / Prüfungsamt	
7		09.02. - 15.02.2026	AB - Modul MAP ¹ Ende AN/AB - MAP ¹ + AN/AB W-MAP ¹ Ende							
8		16.02. - 22.02.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
9		23.02. - 01.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
10		02.03. - 08.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
11		09.03. - 15.03.2026	AB - Modul MAP ² Ende AN/AB - MAP ² + AN/AB W-MAP ² Ende							
12		16.03. - 22.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							
13		23.03. - 29.03.2026	Prüfungszeitraum / <i>Examination period</i>							

**VIEL ERFOLG und eine
SCHÖNE STUDIENZEIT an der BTU!**

